

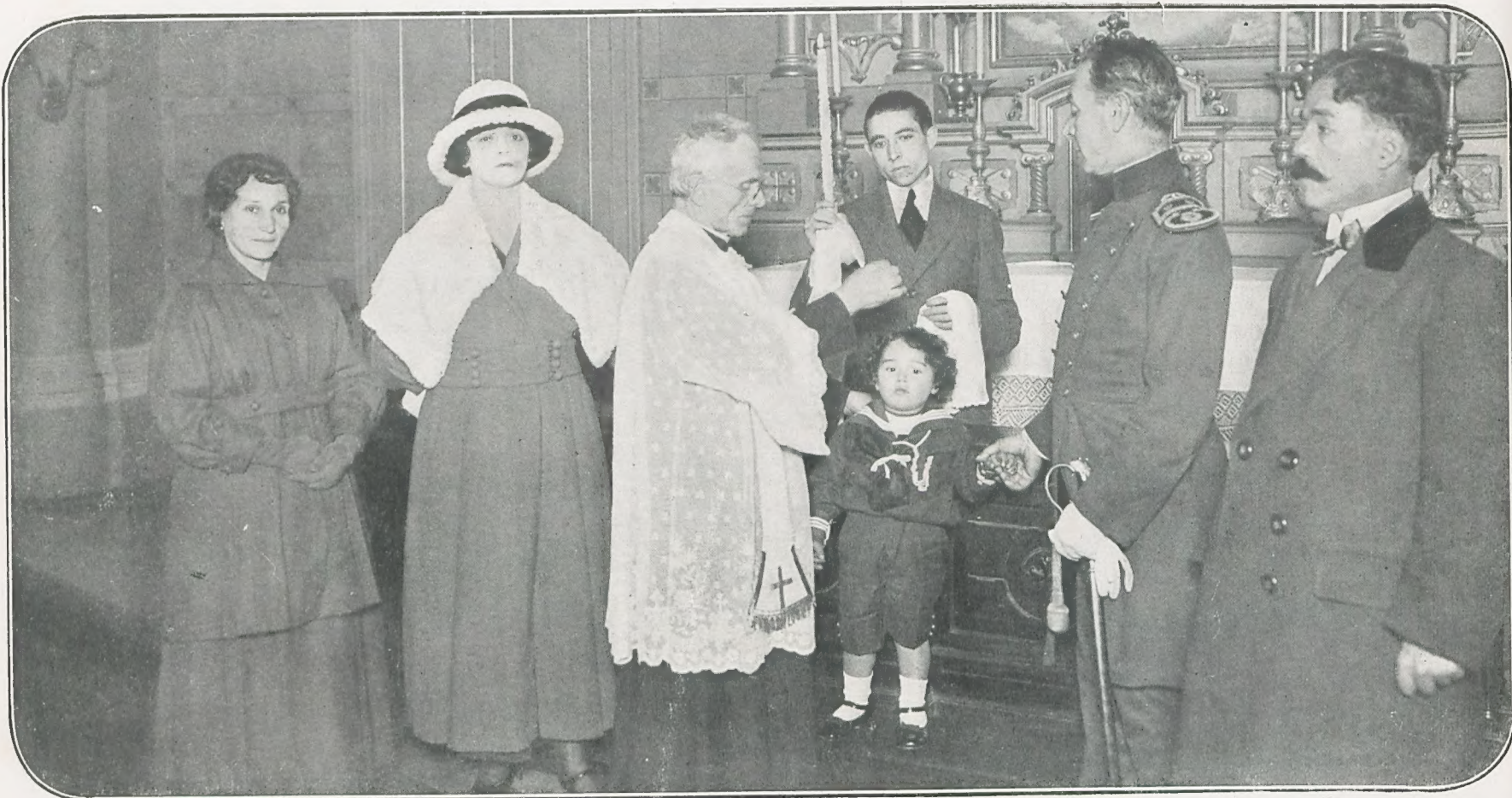
Mundo Argentino

Año VIII.—Núm. 392

Julio 10.—1918



Las reinas del cine: Nance O'Neil



Bautizo del niño Guillermo Germán Medina, que ha sido apadrinado por el presidente de la República, y que debía haber sido apadrinado por el ex ministro de Alemania, conde de Luxburg
ROSARIO JUNIN

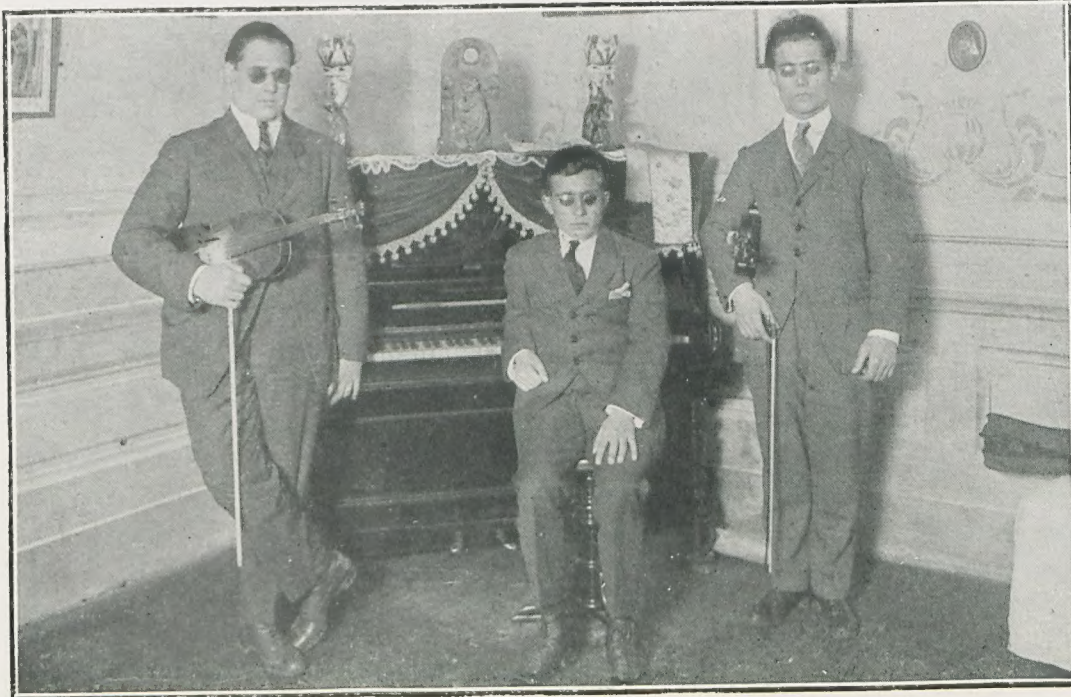


Cradores que tomaron parte en la demostración de solidaridad con los estudiantes de Córdoba, organizada por Biblioteca A. Bebel.



Concurrencia que asistió al enlace de la señorita Rosa Cavallini con el señor Liborio Ibarra.

JUNIN



Los jóvenes ciegos Eduardo Etchemendi, Antonio Pegoraro y Eduardo Larrory, que dieron un notable concierto a beneficio del I. N. de Ciegos, cuyo establecimiento abandonaron a causa de los malos tratos.



Los esposos Cavallini-Ibarra.

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en la América del Sur

Aparece los miércoles
Editado por la
empresa Haynes
Maipú 393. — Bs. Aires



Precio del ejemplar al público en todo el país: 0.10.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 mja. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Angel Adami, 18 de Julio, 573, Montevideo. — Esta agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a \$ 2.50 oro.
Agente exclusivo en Chile: Alfredo Sánchez A., Casilla de Correo 3536—Santa Mónica 2169, Santiago.
Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 185, Asunción.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua San Bento, 67.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, lo cual debe exigirse en todos los casos. No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VIII, N.º 392. — Bs. As. Julio 10, 1918

LA SEMANA

El arduo problema

Distinguiremos entre el problema del analfabetismo y el de la educación común. Después que se sabe leer y escribir y se conocen las cuatro operaciones, ha desaparecido el problema del analfabetismo, pero no por eso se ha resuelto el de la educación común, que entiende suministrar mayor variedad y suma de conocimientos que esos. Después que se ha resuelto el problema de la educación común, queda el de la enseñanza especial, necesidad moderna a que por diversos caminos tratan de acudir los gobiernos, tanto en los Estados Unidos como en las naciones europeas adelantadas en educación, para aumentar la aptitud de trabajo y la capacidad general del ciudadano. Nosotros estamos todavía en el problema del analfabetismo, y nos creemos muy adelantados. No es un honor muy grande para los que después de Sarmiento se sentaron en el sillón presidencial e inscribieron al lado de él sus nombres en las esquinas de las calles de Buenos Aires... y en los frentes de las escuelas públicas.

La dificultad que ofrece el problema es que se trata de lo que podríamos llamar analfabetismo inveterado. Los padres alfabetos no suelen criar hijos alfabetos, pues si no pueden mandarlos a la escuela, ellos mismos les enseñan a leer y escribir y las cuatro operaciones. Los alfabetos suelen ser hijos, nietos, biznietos, de alfabetos. Nacen y crecen en un ambiente familiar y social que cuando no es hostil, es indiferente al alfabetismo. No ponen nada de su parte, no tienen iniciativa alguna para adquirir los reducidos conocimientos del hombre alfabeto, y por el contrario, hace falta vencer su resistencia activa o pasiva para inculcárselos.

Por eso encontramos fundadas todas las observaciones que se hacen al que circula como proyecto presidencial para combatir el analfabetismo. No porque sea malo ni porque ya no haya sido ensayado con éxito en algunas partes, sino porque no tiene en cuenta esa circunstancia de nuestro analfabetismo, su carácter inveterado. Diríase que el presidente alimenta la ilusión de poder destruir en breve tiempo el analfabetismo. Mejor fuera convencerse de que el problema es arduo, y en consecuencia, ir de lo más fácil a lo más difícil. Más pronto y más fácil nos libraremos de 8.000 analfabetos en la Capital Federal, que de 800 en la Puna de Atacama, y habremos ganado una diferencia de 7.200. Sin contar que de aquellos 8.000 neófitos quizá haya siquiera 800 que, en vista de ofrecer el medio facilidades desconocidas en la Puna, amplíen de propia iniciativa sus escasos conocimientos. En una palabra, sería cuestión, por un lado, de medir las fuerzas, y por el

otro, de clasificar las regiones, considerando siempre en primer lugar la de población más densa y culta, donde los analfabetos, siendo menos en números relativos, sean más en números absolutos, e ir atacándolos progresivamente. Quizá fuera más fácil, rápido y barato de lo que parece, porque intensificando el esfuerzo en un punto se formaría allí ambiente a la campaña, lo que quiere decir que los vecindarios ahorrarían al gobierno las tres cuartas partes del trabajo, dejándolo con las manos libres para extender su acción a otras regiones, y quizá que los gobiernos de provincia acabasen por imitar el ejemplo y táctica del de la nación.

Sin embargo, estaríamos conformes con que se combatiere el analfabetismo de cualquier manera.

Carta abierta

Buenos Aires, junio 2 de 1918.

Al señor doctor Araya

Distinguido señor. No puedo menos que felicitarlo por haber reproducido su proyecto de ley "El trabajo de los menores", y en sus fundamentos dice usted la verdad real y desnuda sobre la situación y estado a que llegan esas legiones de menores que pululan por nuestra urbe (y que también ya se van notando en el Rosario, nuestra segunda ciudad). Su humano y humanitario proyecto no debe quedar encapetado, no, debe de ser estudiado, discutido y aprobado de incontinenti. Bien dice usted que nuestro abandono de legislar en defensa de la infancia preparará un gran campo de acción para el aumento de criminales, cárceles, hospitales, hospicios de mendigos y sanatorios. Yo soy un observador y casi un apóstol referente al asunto abandono y el trabajo de menores. Continuamente he escrito sobre el tópico, pero nunca he podido conseguir publicar en la gran prensa, siempre mis artículos fueron al "canasto" y he tenido que recurrir al "Mundo Argentino", una revista altruista. ¿Cuánto he combatido la famosa "colada" a los tranvías, la travesura más trágica en nuestra ciudad; esos cuadros a la salida del Hipódromo; los cientos de menores por las calles centrales, mendigando; de lustradores buscando coches y esos que llevan los caballos cadeneros, y centenares por los diques del puerto, y ese enorme regimiento de vendedores de diarios, cuadro que no se ve en ninguna ciudad del mundo, ese espectáculo frente a las redacciones de los diarios, particularmente en la calle Esmeralda entre Cangallo y Bartolomé Mitre, Rivadavia entre Maipú y Florida, y Victoria entre Chacabuco y Piedras; ver aquellas caras, sus ropas, su lenguaje y su alimentación de "fainá" u otra pasta mala. Después, en Constitución (frente a la comisaría) ¡qué espectáculo más triste! todos aquellos menores se juegan todo lo ganado en su venta de diarios y esperan las ediciones de la tarde para volver a recuperar todo lo perdido, ese espectáculo es a diario, ¡y decir que es frente a la comisaría! Es necesario no tener miedo, a la prensa no le faltarán elementos para su venta de diarios. ¿Cuándo en París existe esa costumbre? Allí se expenden los diarios en los quioscos, en las librerías, en las "petites boutiques". Solamente los venden en la calle algunos ciegos o inválidas, y, en tiempo de paz, el único órgano que lo vendían voceando, como aquí, era el "Le Mesidor" y "La Presse", diarios vespertinos de poca importancia. Algunos creen que sería algo extraordinario reglamentar el trabajo de menores, particularmente en el asunto reventa de los diarios y revistas. Buenos Aires tiene ciertas anomalías. Usted recordará cuando aquí se aplicó el asunto "conservar el boleto de tranvía", se hizo "sin mundo", hasta hubo tiros, y ya ve, ahora ¿quién chista? nadie.

Me voy a permitir confirmar sus palabras dichas en la Honorable Cámara. Hace años se instaló un refugio de vendedores de diarios, en la esquina de Santiago del Estero e Independencia, con una buena instalación: escuela, cama y comida, ¿querrá usted creer que fracasó y solamente por la rebeldía y no querer entregar la mitad de lo que sacaban en su reventa? Actualmente ese refugio no tiene huéspedes y se ha hecho cargo la municipalidad, y creo que no hay más que tres muchachos, y todo ¿por qué? Por no existir una legislación como usted desea se obtenga. Y también de los asilos de la gran prensa no se conocen sus resultados, porque no hay más que ver la indumentaria de los "canillitas". Esas limosnas son migajas ante los estupendos "beneficios" de los grandes rotativos que sus beneficios les dan para construir palacios y más palacios y adquirir fincas y campos por millones de pesos. Esos rotativos que tanto claman por los mendigos, la infancia abandonada, la explotación de menores, no han contribuido para legislar o hacer una casa para sus "canillitas", como ellos titulan, ¡qué sarcasmo!

Tengo la seguridad a pesar de su nobleza en sus fundamentos pidiendo a la gran prensa su cooperación, será la que ya no se ocupará del asunto.

Hace tiempo que el doctor Agote también intentó algo, pero no tan completo como su proyecto. Hubo manifestaciones contra él y los diarios lo pusieron en ridículo.

Doctor Araya: su bello y humanitario ideal debe de ser un hecho y un eslabón más en nuestra legislación y en beneficio de miles y miles de hogares que no llevarán más adelante una afrenta y una desgracia.

Saluda a usted, S. S. S.

Raymundo Echevarría.

s/c. Moreno 508.

Advertencia

A partir del 1.º DE AGOSTO próximo, los precios de mis renombradas

AGUAS DE COLONIA

Destiladas sobre Flores

LE SANCY

Kendal

Nora

y Duc

deberán sufrir un ligero aumento, forzosamente impuesto por el enorme encarecimiento de los envases y de las materias primas empleadas en su elaboración.

AL PÚBLICO CONSUMIDOR

Se le recomienda devolver a las casas vendedoras de mis productos, los frascos vacíos con su tapón correspondiente por los que abonarán los precios detallados a continuación:

Frasco de vidrio	verde	tipo	"Le Sancy",	grandes.....	c/u.
"	"	"	"	medianos.....	0.20
"	"	"	"	cuartos.....	0.15
"	"	"	"	chicos.....	0.10
"	"	blanco	"	grandes.....	0.05
"	"	"	"	medianos.....	0.30
"	"	"	"	cuartos.....	0.20
"	"	"	"	chicos.....	0.15
"	"	"	"	loción.....	0.15
"	"	opaco	"Nora",	grandes.....	0.35
"	"	"	"	medianos.....	0.20
"	"	"	Piramidal "Duc",	grandes.....	0.35
"	"	"	"Kendal",	medianos.....	0.35
"	"	"	"	loción.....	0.20

A LOS SEÑORES FARMACÉUTICOS Y COMERCIANTES

Los pedidos de AGUAS DE COLONIA que reciba hasta el 31 de Julio corriente serán atendidos a los precios actuales. Desde aquella fecha en adelante sufrirán un aumento todas las marcas sin excepción, debido a las causas expresadas.

Para atenuar en parte la creciente escasez de envases de cristal, aceptaré la devolución de los frascos vacíos de mis Aguas de Colonia que contengan su correspondiente tapón, a los precios detallados en la circular que remito a mis clientes y a los farmacéuticos y comerciantes que la soliciten.

BLAS L. DUBARRY

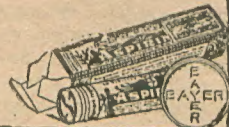
MEDRANO 476 — Buenos Aires



Ese bendito don del cielo que se llama salud se manifiesta en el completo bienestar, el perfecto funcionamiento de nuestro maravilloso organismo y la ausencia absoluta de toda clase de dolores y enfermedades. Un semblante risueño, buen color, y aspecto agradable, son el espejo de tan halagüeño estado.

Desgraciadamente, los hijos de los actuales tiempos llevamos una vida tan irregular, enervante e intranquila, que nos impide gozar por completo de esa bendición que se llama salud. A cada instante nos hallamos sujetos a la irritabilidad nerviosa, a los dolores de cabeza, de muelas, a las neuralgias, a contraer peligrosas resfriados de funestas consecuencias, a ser atacados por el reumatismo y a tener que soportar los azotes de la gripe y otras enfermedades.

En tales casos, recordad siempre las legítimas Tabletas Bayer de Aspirina. Ellas tienen la facultad de restablecer en el acto, y con precisión matemática, el estado normal de la circulación perturbada y de contribuir poderosamente a eliminar la congestión interna y la irritabilidad nerviosa. Para recuperar la salud perdida, no existe un medicamento tan eficaz y a la vez tan inofensivo como las legítimas Tabletas Bayer de Aspirina.



LA HISTORIA DEL VIGÍA

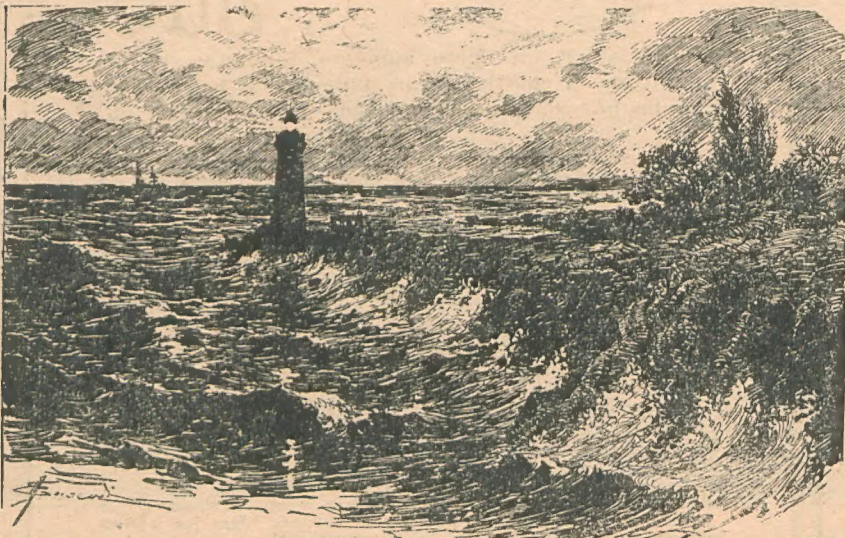
En la costa de Punta del Este.

Sobre el promontorio que se adelanta hacia el mar, se alza enhiesto el faro, atalaya en aquella costa célebre por los dramas del naufragio. Al frente, la inmensidad del océano; al occidente, en las lejanías del terreno ascensional, las arboledas de Maldonado. Sobre la playa, el Hotel del balneario y algunas mansiones de veraneo. Y al pie del faro, en el páramo sin árboles y sin flores, la blanca casita del vigía, arrullada por las rompientes.

Tema para un pintor.

Marco para los sueños de un poeta.

El anciano vigía me habló así:



—Eres marino: por eso sabrás mi historia. Sabrás de la violeta doliente que guardan mis recuerdos, y entonces comprenderás las arrugas profundas de mi frente y el rictus amargo de mis labios, la tristeza resignada de mis ojos y la soledad ascética de mi vida, de mi vida en la urna de este faro...

El antiguo piloto te habla: escúchale.

Un día, al regresar de un largo viaje a la India, puse el pie en Montevideo. En el muelle me abrió los brazos Rosina, mi hija. El luto de su traje me estrujó el corazón... Pero ¿a qué decirte mi dolor? Una amargura así, no se la comprende bien sino cuando se la ha sufrido. Perdóname esta lágrima: ya no soy marino y puedo tener la cobardía de dejarla correr... No encontré a la esposa querida, y no tuve más consuelo que besar la cruz de su sepulcro... ¡Oh! tú, hijo mío, que navegas, tiembla ante el dolor de un regreso así!... Desesperado, creí morir; pero las caricias de Rosina me ataron al yugo de la vida. Y fué entonces que el capitán del barco en que yo era oficial, consiguió para mí la plaza de vigía de este faro. Traje aquí a Rosina, y entre ella y la soledad atenuaron mi dolor por la compañera desaparecida y mi nostalgia por la vida de mar.

Corrieron así los años. Rosina se hizo mujer y tuvo dos amores: su padre y el mar. Bella, tan bella como una ancla cubierta de flores, cariñosa como las olas pequeñas que mueren labrando las arenas de la playa, elegante como un velero navegando a todo trapo. La llamaban todos "la violeta del faro"... Imagínatela tú, luchando con las olas como un hombre. Imagínatela subiendo a la farola, con cariño para los marineros que veían en la luz del faro la seguridad de su rumbo. Imagínatela a la cabecera de mi lecho de enfermo, largos días sin descanso, con la santa constancia de una madre buena. Imagínatela como timón del barco desbarbolado de mi vida. ¡Cuánto la adoraba! ¡Cómo era feliz cuando me besaba en los ojos, cuando peinaba las canas de mi barba, cuando se me colgaba al cuello como una chililla, cuando... En fin, tendrías que ser padre para comprenderme.

El valor de un marinero, luchando como un héroe con la borrasca a la vuelta de una pesca trágica, despertó su corazón. Y la virgen amó. Y ella

tuvo un altar en el alma candorosa del pescador. Y los encantos del idilio me mostraron flores en el porvenir de Rosina, y paz en mi vejez. Abrióse en mi conciencia la blanca flor del deber cumplido.

Por aquel tiempo, se construyó en la playa el Hotel, y el sitio se tornó en un aristocrático balneario. Y vino la inundación. La playa, antes desierta, se vió asaltada por el lujo de Buenos Aires y Montevideo. ¡Maldita la hora en que vino esa gente frívola!

Uno de aquellos caballeros tan presuntuosos como afeminados, clavó sus ojos de bestia sibarita en la belleza de Rosina.

Ví venir al bárbaro y le cerré el paso; pero ya era tarde. Rosina comenzó a avergonzarse de la humildad de su vestido; ya no encontró placer en los libros de mi pequeña biblioteca; pasaba horas componiéndose ante el espejo; ya no reía con el santo candor de antes. Yo tuve muchas veces que ocupar su puesto en la cocina... ¡Te imaginas mi dolor ante la transfiguración moral de mi hija?... Hice un llamamiento enérgico a su conciencia, la señalé crudamente el peligro de la caída, la recordé la modestia y la virtud de su madre, la supliqué, lloré desesperado... Y ella me volvía la espalda viéndome llorar!... ¡Oh Rosina! ¡Hija mía!...

Todos mis esfuerzos fueron inútiles. Ese poquito de irreflexión que hay en todas las mujeres, se hizo grande en ella por contacto de la pasión.

Una mañana desapareció, pobre de mí. Ella, mi Rosina, mi hija querida, se había marchado con el falso caballero. En el vapor zarpado durante la noche, iban...

La flor había caído en el lodo. ¡Pobre hija! ¡Oh mi dolor! ¿Comprendes, hijo? No lloré; pero me tumbó la amargura como un golpe de mar. Caí en cama. Y en mis delirios llamaba a gritos a mi hija, y como una carcajada burlona me contestaba el eco de la casita vacía: ¡Ina!... ¡Ina!...

Tal vez ella, también, desde el abismo llamaba a su padre, sin más respuestas que las sonrisas odiosas de la bestia saciada ya. ¡Oh, mi Rosina! ¡Mi Rosina!

Déjame llorar, hijo mío...

—¿Y el pescador?—pregunté.

—Ya es padre de tres hijos,—me respondió, agregando tristemente:—Una graciosa muchacha cerró la herida en el corazón de aquel hombre puro de alma; pero siempre viene a verme, y los domingos se queda las horas muertas pensando en Rosina y contemplando su retrato...

—¿Y Rosina?

Hubo una pausa dolorosa.

—Rosina...—respondió abatido,—Rosina anda por las calles de Buenos Aires ostentando un lujo infame...

Y el pobre anciano inclinó la cabeza, atormentado por la convulsión de un sollozo.

Y yo también lloré...

Y gemían las rompientes y las olas...

SUSCRIPCIONES

Las personas que deseen recibir «El Hogar» o «Mundo Argentino» todas las semanas y que no tengan facilidad para su adquisición en los puntos donde residen, encontrarán suma conveniencia en suscribirse, de acuerdo con los precios que damos a continuación:

EL HOGAR

CAPITAL:

1 año (52 números)... \$ 9.— m/a.
6 meses (26 id.)... » 5.— »
3 id. (13 id.)... » 2.50 »

INTERIOR:

1 año (52 números)... \$ 11.— m/a.
6 meses (26 id.)... » 6.— »
3 id. (13 id.)... » 3.— »

EXTERIOR:

1 año (52 números)... \$ 8.— oro
6 meses (26 id.)... » 4.— »
3 id. (13 id.)... » 2.— »

MUNDO ARGENTINO

SUSCRIPCIÓN ANUAL

Capital e interior (52 números)... \$ 5.— m/a.
Exterior (52 números)... » 3.— oro

EMPRESA HAYNES

MAIPÚ 393—Bs. Aires

Y pasó un joven pescador cantando, con ritmo acariciante de habanera, los versos apasionados de una sentimental barcarola...

A. WASHINGTON DE LA PEÑA.

Lib. de Eusevi.

Un presidiario de California ha inventado una máquina para prevenir la falsificación de cheques.

El más ingenioso aviso del mundo es un gigante que, en el puente de Londres, arroja whisky por la boca.

Casi todos los nidos de golondrinas recogidos en Aunan son exportados a la China.

Un litro de aire pesa un gramo más o menos.

La conserjería representaba en otros tiempos un oficio de gran importancia.

La Argentina

A. De Micheli y Cia

Avda. de Mayo 1001 esq. B. de Irigoyen

En nuestra sección

CALZADOS

hallará Vd. botines y zapatos que reúnen las tres cualidades más importantes: elegancia, comodidad y economía.

Botines box-calf,
negros, horma
Ostende, cosidos,
muy elegantes,
precio de ocasión
\$ 10.90



Botines box-calf,
negros, doble capellada, horma
Ostende, muy de
moda
\$ 11.90

Poseemos grandes existencias, continuamente renovadas, de calzado fino y de fantasía para hombres.

Tenemos un inmenso surtido de calzados "tipo escolar" para niños, muy convenientes y prácticos.

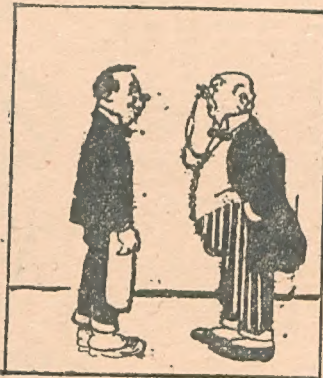
No deje de visitar nuestra SECCIÓN CALZADOS

CRÉDITOS. Acordamos créditos a pagar en 10 cuotas mensuales, sin ningún aumento en los precios.

SOLICITEN FORMULARIOS



—¿Tú te has casado conmigo porque tengo dinero?
—Te equivocas; me casé porque creía que me darías algo de tu dinero.



—Si continúas así, voy a tener que tomar otro criado.
—Hará bien, señor, porque hay mucho trabajo para uno solo.



—Si yo le sacase a usted diez pesos del bolsillo, ¿qué sería?
—Un prestidigitador.



—Llevo ya diez minutos luchando con este bife!
—¿No pidió el señor un plato de resistencia?



—¿Ha roto usted mi jarrón de China que tenía más de dos mil años?
—Pues, ya que era tan viejo, es tiempo que compre uno nuevo.



—Figúrate que mi hijo me ha roto todas mis poesías manuscritas!
—¿Qué niño tan inteligente!



—¿Tu hermana no sale hoy?
—No, porque le he escondido su peluca.



—Si tienes ocho manzanas y me das tres, ¿cuántas te quedan?
—Ocho, porque aunque me pida tres, yo no se las doy.



—Si preguntan por mí, di que no estoy.
—¿Y si no preguntan?



—Este pejerrey cuesta sesenta centavos. Le doy dos por un peso.
—Con uno me basta. Deme el de cuarenta centavos.



—¡Ay, señorita! ¡Yo no me creo digno de usted!
—Lo mismo dice mi papá.



—¿Tú debías haberte casado con un idiota!
—¡Es lo que he hecho, precisamente!



—¿Sabes qué es una solterona?
—Una mujer como usted, por ejemplo.



—Ayer soñé que me habías prestado cincuenta pesos.
—Bueno, no te preocupes por ello; te los regalo.



—¿Qué es lo que se ha logrado con las expediciones al polo?
—Hacer que las lecciones de geografía sean más difíciles.



—¿Puede decirme dónde están las Canarias?
—En la jaula, señorita.



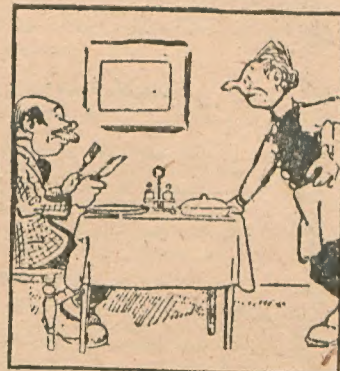
—¿No sabe dónde queda el mar Muerto?
—No, señorita, ni sabía que hubiese estado enfermo.



—Ya sé que usted me tiene en el concepto de ser un idiota.
—Me convence usted de que la transmisión de pensamiento es una realidad.



—Fulánez murió ayer a causa de un accidente de automóvil.
—¿Qué suerte la suya! Hizo apenas una semana que se había asegurado la vida.



—¿Hay una mosca muerta nadando en la sopa, mozo?
—¿Cómo va a nadar si está muerta?



—¿Sabe tu madre que estás aprendiendo a fumar?
—No, quiero aprender primero a echar el humo por la nariz, para darle una sorpresa.



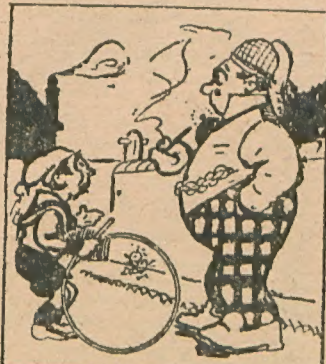
—¿No bebes más ahora?
—No, porque en lugar de una suegra veía siempre dos.



—¿Qué le dejó su padre al morir?
—Me dejó huérfano.



—¿Quiere usted, entonces, ser mi yerno?
—Le diré: yo sólo aspiro a casarme con su hija.



—¿Cuántos viajes hizo Cristóbal Colón?
—Cuatro.
—¿Y después de cuál de ellos murió?

CHARLA FEMENINA

Estamos en invierno. Es la oración, hora de supersticiones...

He nacido, me he criado y he vivido siempre aquí—en este campo del Tandil, y al pie de esta misma sierra;—y sin embargo, cada día que se va, a esta hora misma, me enferma... La soledad, el frío, el silbido cortante del viento, por alguna rendija de alguna puerta abierta, la negrura imponente del campo, la montaña pavorosa en las tinieblas, me asustan lo mismo que me asustaban cuando tenía cuatro años... El viejo nunca ha querido llevarme a Buenos Aires en invierno; todo lo más, dos días al pueblo. ¡Es de una tristeza mi vida! ¡Ah! si supieran ustedes...

—Braulio, que es un pan, de puro bueno, se empeña en demostrarme que soy feliz. ¡No he de saberlo yo!... Este Braulio es un simple, muy cándido, muy bueno... Para él, la vida es simple, la dicha es simple.

—No ha alcanzado jamás a comprender todo lo que hay de obscuro y doloroso en la vida real. Sus ojos azules tienen la cristalina pureza del cielo; su tosquedad misma de trabajador, es una cosa bendita. Lleva en la frente ancha el sello de la honradez; estoy segura de que en su vida ha dicho una mentira. ¡Pero qué diferencia tan enorme hay entre él y yo! Como él, nunca vi yo otro horizonte que este, pero yo... ¡Ah! yo sé muchas cosas. Mi madrecita antes de morir se enseñó a leer y a pensar; me puso un poco más de luz en el alma de la que llevan estas gentes simples—y se fué al cielo creyendo haberme hecho un bien... y me hizo un mal en cambio. Un mal tan grande, que ha ensombrecido mi vida para siempre. ¡Qué desgracia ser superior a todos los que nos rodean! Es tan imposible adaptarse a sus mezquindades y a su ordinariéz,

aunque se haya vivido entre ellos siempre... Como no puedo vivir de lo real, que me lastima y entristece, vivo, de lo que sueño, de lo que ansío; de lo que no será más que ilusión... Y me dicen romántica estos paisanitos. ¡Qué sabrán ellos! ¡Qué sentido le darán a esa palabra tan hermosa, tan divina, que verdaderamente quisiera merecer! La vida de las ciudades, entre gentes cultas, con buenos libros y teatros, y amigos inteligentes y bien vestidos; costumbres armoniosas, casas con más estética... ¡Ah, mi sueño! Y pensar que tengo diez y ocho años, que soy casi bonita, que sé tantas cosas, que tengo alas, en fin... y que las tengo atadas y las tendré quién sabe hasta cuando! Me moriré joven seguramente. Como una flor tempranamente marchita. El sol que daría a mi vida luz y calor, no me llega. Este sol de los campos, que dora la mies y reverdece el pasto, no es el sol de las almas...

—Mi padre está tomando mate junto al fogón de la cocina. Duque, su perro favorito, está a los pies del amo.

Un peón grosero y sucio dice algunas sandeces medio dormido. La peonada se acuesta muy temprano. Mi padre y yo, comemos de una cena casi frugal. El, saca luego algunas cuentas y se acuesta casi tan temprano como los peones. Yo, en mi piecita blanca, velo, sueño y sufro... hasta que me rinde el sueño... Y así corre mi vida como el arroyuelo al pie de la sierra—mansamente—nada arrastra su corriente sobre la superficie, que demuestre su escondida fuerza, más, si por ventura probaras de sus aguas, te sorprendería su amargo sabor... Los males muy hondos, de tan hondos no se ven...

ALONDRA.

El ave nocturna

¡Qué pálida es su tez!, lleva marcadas mil noches de lujuria delirante, y en sus ojuelos raros y brillantes que agrandan las ojeras azuladas,

¡cuánta servil promesa prodigada con fingido interés de leal amante! ¡Cómo los torna fieros e insultantes al herirla la impúdica chuscada!

Ave nocturna, triste y deslucida, sigue tu vuelo por la oscura calle, sólo esperando un giro de la suerte

(que así voló tu juventud perdida) hasta que un día la mañana te halle junto a la escarcha en brazos de la muerte.

Junio CARO.

Semblanza

¡Bah!, ¡por qué no decirlo!, bella niña, ¡perdona, pero siempre mi boca fué indiscreta y aleve, una vez más, del alma los secretos traiciona, y al elogio galante de tus gracias se atreve.

Yo no quiero llamarte ni Artemisa ni Hebe, ni decir, gentilísima, que te envidia Pomona, mas, ¡qué no son tus manos del color de la nieve!

¡no es de oro el cabello que tu frente corona!

Tu mirada refleja la más honda poesía que me habla de una recóndita armonía semejante a una fuente de límpido raudal.

Y cuando hablan tus labios de color es- carlata, me parece que suenan campanillas de plata, o que vibra una copa del más fino cristal.

Ernesto PEREYRA.

La última cita

Ven, amada, otra vez a mi casita: allá en viejos cuaderpos familiares conmigo están cual íntimos cantares mi primitivo verso y tu cartita...

Ven, ahora que ya eres señorita puedes bien consolar grandes pesares... Ven, retornemos hacia los lugares que saben la trunada novelita...

Ven, el camino aún no se ha borrado; todavía en el huerto desolado junto está mi rosál a tu alfé...

Ven, volvamos allí, serenamente, como antes, que al oírnos, dulcemente dirán muy quedo: "Recordad, ¡fué aquí!"

Samuel GLUSBERG.

Los obreros de Nueva York que trabajan a tres atmósferas de presión ganan una libra por día y sólo laboran tres horas.

Un pianista, en P. ...ania, estuvo tocando el piano durante treinta horas seguidas.

Resurrección

Hoy, que el Ensueño y la Razón concilio, el pedestal será de mi grandeza... Hoy todo lo que veo la belleza tiene de los pasajes de Virgilio.

De la estepa de fiebre del exilio se fué mi desposada, la Tristeza... Cual héroe legendario a la proeza de una brava olimpiada me afilio.

Me siento bueno, sabio, grande, fuerte; Bendigo los arcanos de la suerte ya que el futuro al pródigo embeleso

con su raro hipnotismo me reclama... ¡Que tanto puede una mujer que ama y tanto siente el que ha sentido un beso!

Constantino AGUIRRE.

Reflexiones

Este hombre trabaja todo el día con tesón en la fragua; sus manos formidables han triunfado del hierro y de la llama; en su cuerpo los músculos se muestran con un vigor que encanta, y el corazón, que marcha como un péndulo, ni de dolor flaquea, ni de júbilo salta: este hombre posee la armoniosa serenidad de las lacustres aguas.

Nada le hablan el arte ni la ciencia: su libro está en la vida; la montaña le dió una flor de carne que es ejemplo de juventud lozana, que ni lee ni escribe ni medita, sino que vive y ama con la frescura de la fuente libre y la alegría de la flor de pascua...

Viendo este hombre pienso con tristeza en nuestras vidas flacas, tan llenas de pueriles ambiciones y de preocupaciones insensatas; maculadas de vicios, temblorosas de júbilo o de pena, zarandeadas entre el bien y el mal, pero sin fuerzas para hacer mal ni bien; frías inhábiles, perezosas, absurdas, fragantes, empolvadas, queriendo hacerlo todo sin saber hacer nada: ni doblegar el hierro, ni triunfar de la llama, ni poseer las rosas de la montaña...

Y sin embargo, hablamos del vigor de la raza!...

S. CARVALLO ARVELO.

El descubridor de la primera colonia inglesa, Nueva Finlandia, fué un navegante catalán, llamado Juan Cabot.

Las personas atacadas de nyctalopia pueden ver mejor de noche que de día.

FM



SECRETOS REGALADOS

Informes de una nueva ciencia de curar regalo a todos los enfermos que me escriban. De gran eficacia en enfermedades de la sangre y de los nervios: DEBILIDAD, ARTRITISMO, REUMA, CIÁTICA, OBESIDAD, VARICES, DISPEPSIA, COLITIS, ATONIA INTESTINAL, ASMA, HIDROPEZIA, DIABETES, NEURASTENIA.

Si está usted cansado de medicarse, sin éxito, no riera esta ocasión. Escribame. Mi tratamiento natural es práctico y positivo y le da á un resultado rápido y garantido. Nada le cuesta conocer mi sistema. Pida mis valiosos impresos, que envío gratis a toda dirección de ciudad o campaña y dentro y fuera del país. No deje su pedido para mañana o pasado, porque esta oferta es válida por poco tiempo.

VENEZUELA 670 — Dr. E. K. MAHON — Buenos Aires

LA TOS

Cualquiera que sea su origen en alivia SIEMPRE INSTANTANEAMENTE con el empleo de las

PASTILLAS VALDA

antisépticas

Este PRODIGIOSO REMEDIO es incomparable para la cura radical

de los RESFRIADOS, Dolores de GARGANTA, LARINGITIS recientes ó crónicas, CATARROS cerebrales, ó pulmonares, BRONQUITIS agudas ó crónicas, GRIPE, INFLUENZA, ASMA, ENFISEMA, etc.

Exigid siempre una

CAJA de las VERDADERAS

PASTILLAS VALDA

con el nombre VALDA y el Timbre Fiscal

llevando el nombre del único fabricante H. CANONNE, Paris

En VENTA en todas las farmacias y droguerías



Tres Instrumentos Perfectos

Ofrecidos a precio de reclamo, estos instrumentos representan lo mejor que se ha ofrecido dentro de un precio lo más moderado.

Hermoso Mandolín, escudo mariposa con incrustaciones de nácar, voces especiales, mecánica fina. Se remite con embalaje gratis y método especial para aprender a tocar sin maestro. \$ 20.—

Espléndido Violín, modelo Stradivarius, fabricación esmerada, barniz brillante, voces potentes. Hay 3 tamaños, para menores y adultos. Se remite completo con encordado de 1.^a, arco y pez. Embalaje gratis. \$ 30.—

Guitarra, modelo exclusivo de la casa, construcción esmerada, doble filete alrededor de la tapa, finas incrustaciones de nácar en la boca; se remite con un método especial para aprender a tocar sin maestro. \$ 25.—

Embalaje gratis

Av. de Mayo, 979 (casi esq. B. de Irigoyen) Buenos Aires

CASA AMERICA

de LUIS RIGOTTI y C^{ia}

CASA AMERICA

NECESIDAD DEL SALARIO MÍNIMO

El salario mínimo es insistentemente reclamado por los gremios y congresos obreros. Pero constituye también una aspiración auspiciada por hombres de las más variadas ideologías. Este, como la mayoría de los pedidos concretos de la clase trabajadora, no es en sí de índole revolucionaria. Revolucionaria es la ideología que sirve de base a la acción proletaria. Mas los mismos reclamos suelen hacerse desde el campo opuesto, el conservador, claro está que en nombre de una ideología netamente conservadora. La habilidad de la clase trabajadora, encontrándose en presencia de una reforma patrocinada desde las filas conservadoras, radica en aceptar la reforma, siempre que le beneficie, pero rechazando la ideología que le sirve de fundamento e impregnándola, en su lugar, con la propia ideología revolucionaria. En el campo de la

práctica esta fórmula es más difícil de aplicar de lo que a primera vista parece. Siempre hay una porción de trabajadores embaucados por las reformas conservadoras, quienes moderan el fuego de sus aspiraciones, frente a aquellas reformas.

Esta aserción se demuestra fácilmente analizando la conducta observada por la mayoría de la clase trabajadora europea al estallar el terrible incendio mundial.

Es de presumir que tan trágica experiencia ha aleccionado a los obreros y evitarán, en adelante, incurrir en tan funesto error. Hoy, más que nunca, esta observación reviste mucha importancia. Después de la guerra—tal vez antes de su terminación si durara muchos años—los actuales gobiernos caerán irremisiblemente para dar paso a las izquierdas, más o menos concentradas, en unos países, a

la clase obrera, exclusivamente, en otros, acaso en los más. Encaminada a evitar esta evolución acelerada por los acontecimientos extraordinarios de que es sitio Europa, y que los mismos conservadores advierten, tenderán, sin duda alguna, iniciativas de tinte avanzado, gestadas en el seno de las mismas clases gobernantes, las cuales desearán con ellas granjearse la simpatía y, de ser posible, la adhesión de la clase obrera, haciéndose perdonar la responsabilidad inmensa contraída en la preparación y desarrollo del gran conflicto. Entre esas iniciativas figurarán, en primera línea, muy probablemente, el salario mínimo, la jornada máxima de labor y el seguro social amplio de todos los trabajadores.

De cualquier manera, la guerra traerá una mejora sensible en la legislación social de todos los países, bien que las tendencias que concurrirán a dictarla la inspirarán en principios muy diferentes. Y sin duda que, en este campo, los conservadores encontrarán antecedentes abundantes para justificar su evolución. Ahí está, por lo pronto, la legislación social alemana dictada por Bismarck, principal corifeo de la funesta política de la paz armada, legislación social cuyos resultados bajo el punto de vista conservador, capitalista, son, por lo que se ve, maravillosos, según lo atestiguan sus resultados.

Otros antecedentes conservadores se encuentran en la corriente del cristianismo y del catolicismo social que ha tenido por representantes a Manning en Inglaterra, el conde de Mun y la escuela de Le Play en Francia y a Ketteler en Alemania. Algunos representantes de esta tendencia abogan por lo que llaman el "salario vital", vale decir, un salario suficiente para vivir. En esta vía nadie ha sido más radical que John A. Ryan, profesor católico de ética y economía política en Minnesota (Estados Unidos) el cual ha es-

crito un libro muy interesante y elocuente titulado "A living wage" (salario vital, salario necesario para vivir decorosamente) traducido a varios idiomas. Claro está que son pocos los católicos que llegan tan lejos como Ryan. Este, en cambio, invoca a su favor las tradiciones más prístinas del cristianismo y la autoridad de los más célebres escritores canónicos, los cuales legitiman hasta el hurto en caso de fuerza mayor. "El pobre—dice San Alfonso—tiene el derecho de tomar lo necesario en caso de necesidad extrema, a pesar de la voluntad del propietario." "El hombre presionado por la necesidad—escribe Santo Tomás de Aquino—puede tomar, sin rapiña ni robo, manifestamente o en secreto, lo superfluo de los otros".

El salario vital—o mínimo—escribe Ryan es "un derecho individual, natural y absoluto". Dentro de la comunidad cada hombre no es un instrumento, sino un fin, y como tal su personalidad es sagrada e indestructible.

Todo ser tiene derecho a vivir, para lo cual se debe fijar un mínimo indispensable que comprende: una habitación de cinco piezas (entre nosotros la inmensa mayoría de los obreros ocupan una sola!), alimentación sana y suficiente y la satisfacción de ciertas necesidades sociales e intelectuales. Después de estudiar la estadística de las familias obreras norteamericanas, termina Ryan rechazando la cifra de 1.000 dólares fijados por el profesor Small como salario mínimo del trabajador yankee (el mismo profesor sostiene que nadie debe ganar más de cincuenta mil dólares anuales como máximo), pero fija en 600 dólares (2.10 dólares diarios) o sea 1410 pesos de nuestra moneda el salario mínimo absolutamente indispensable para todo trabajador, añadiendo que esa cantidad solamente es suficiente en las ciudades medianas de los

(Continúa en la siguiente página.)



Mes de las Sorpresas

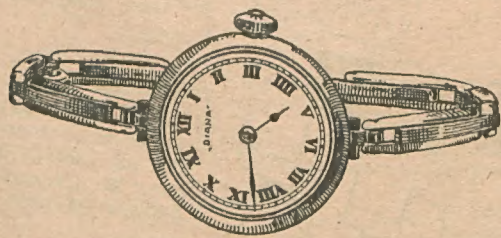
Casa Escasany S.A.

PERÚ ESO. RIVADAVIA

A todo comprador se le obsequiará con un San Antonio, de plata maciza de 0.025 de alto, chiche de positivo valor.

Colgado del cuello o pendiente del reloj, es una alhajita bella y artística. Tenga fé y conseguirá de él cuanto le pida.

Semana de San Antonio

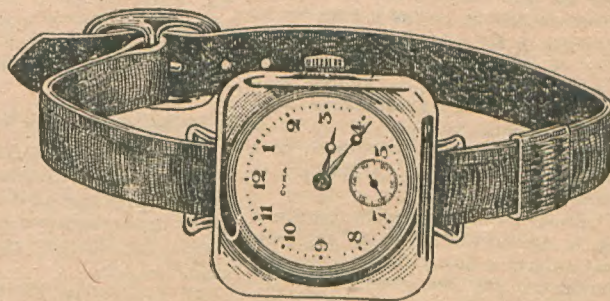


PULSERA extensible, enchapada en oro, \$ 20.—



MYSTERIA

De acero o níquel, a vidrio. \$ 7.50



PULSERA de cuero, con reloj de plata. . . \$ 24.—
Enchapada en oro, con cinta moiré. . . . \$ 25.—

NOTA: Todos estos relojes los remitiremos franco de porte al interior de la República, debidamente OBSERVADOS y con su correspondiente GARANTIA.

Estando en preparación nuestro nuevo catálogo ilustrado número 19, rogamos a nuestros clientes del interior se sirvan ratificarnos su dirección, a fin de remitírselo en oportunidad.

Estados Unidos, pero no basta en las grandes, singularmente en Nueva York. Manifiesta que en los comienzos del cristianismo y en los monasterios y otras instituciones religiosas de la edad media era "una obligación de justicia legal" la asistencia del necesitado. Sabido es que San Basilio ha dicho que el pan, calzado y trajes del rico pertenecen al prójimo desnudo y hambriento, y San Ambrosio afirmó que el rico al dar al pobre no hace una caridad, sino paga una deuda, lejana vislumbre de la substitución que se está operando del deprimente concepto de la caridad por el de justicia social. De acuerdo con tales antecedentes afirma valientemente Ryan que "compeler a un hombre a trabajar por menos que un salario vital es tan injusto como robarle y, en cierto modo, como aten-

tar contra su vida" y los que se oponen a la intervención del Estado para obligar a los patrones al pago del salario mínimo pueden ser asimilados "a los ladrones de caminos que se lamentarían de la actividad de la policía".

Calcula Ryan que un 60 por ciento de la población obrera norteamericana no gana el salario mínimo de 600 dólares. Adaptando las cifras de Ryan a nuestro país y considerando el costo de la vida entre nosotros, veríamos que el salario mínimo de cinco pesos diarios que preconizamos es, en realidad, inferior al fijado por el autor norteamericano. De manera que no pedimos una enormidad. Lejos de ello pensamos que solicitamos menos de lo necesario. Mas, entre nosotros, sólo puede conseguirse con una transformación revolucionaria de la sociedad.

¿Piensan todos los cristianos como Ryan? No, en absoluto. En todos los países son las más firmes columnas de la reacción y del privilegio. En materia social, a pesar de los numerosos antecedentes invocados por Ryan, predomina el concepto de que al pobre se le debe dar lo que sobra, lo superfluo, doctrina consagrada últimamente en la famosa encíclica de León XIII. Ella, indignaba, a justo título, al más grande y al más auténtico de los cristianos modernos—excomulgado y considerado, por eso mismo, como anarquista original, heteróclito:—el genial novelista ruso León Tolstoy.

Bueno es anotar, por lo excepcional del caso y por provenir de filas conservadoras, la tesis rotunda de Ryan. Demuestra este ejemplo que la voz de la justicia no se apaga en los hombres mejores, sea cuales fueren las doctrinas que profesan, cuando se tiene el valor de ir contra el privilegio y los intereses creados. El salario mínimo, bien mirado, no es lo justo. Es menos que lo justo. Lo justo es la no existencia del salario, la propiedad colectiva.

ALBERTO PALCOS.



HERNIAS

(QUEBRADURAS)—Se reducen radical y rápidamente, éxito seguro por rebeldes que sean, a todas edades y sexos, con el nuevo reductor DORAT patentado y recomendado por eminencias médicas (siete grandes premios). Se remiten gratis certificados y folletos. Fíjase al FOLLETO DORAT que remitimos gratis.

577-ESMERALDA-577-Buenos Aires

ASI COMO



...el buen jardinero riega sus plantas para que broten vigorosas, el buen padre de familia hace tomar a su hijo QUINIUM LABARRAQUE para que se críe robusto.

El uso del Quinium Labarraque a la dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinium Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quinium Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinium Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

Las dos mujeres

Rubén Darío contaba lo siguiente: "Estando en Biarritz una mañana, contra mi costumbre, bajé al comedor, temprano, al desayuno. La sala estaba casi desierta; sólo dos damas elegantemente vestidas tomaban el desayuno en distintas mesas. Me senté cerca de ellas y me puse a observarlas. Una había pedido un huevo pasado por agua y me entretuve en ver la nitidez con que quebraba la cáscara, abría un pequeño agujero, echaba una pequeñísima cantidad de sal e introducía la diminuta cuchara, sacando un bocado que saboreaba con toda calma. La otra dama llamó mi atención; había pedido cuatro huevos pasados por agua muy ligeramente, que ordenó al mozo los echara en un vaso que en seguida sazonó con abundante cantidad de sal y pimienta, removió todo enérgicamente y con mano firme se llevó el vaso a los labios y... se lo bebió de un sorbo. Volví hacia la otra, estaba en un tercer bocado y parecía tener para rato. Vamos,—me dije,—no hay duda: una yankee y una francesa."

Chaqueta a prueba de las balas

El general hondureño Mosquera era habitualmente importunado por muchas gentes que tenían alguna maravillosa invención que ofrecerle: cañones neumáticos de tiro rápido, rifles subterráneos, etc.

El general rápidamente se deshacía, con mucha destreza, de esos inventores.

Un día uno hace pasar su tarjeta. El general da orden de introducirlo inmediatamente.

—General, dice el inventor, aquí traigo una chaqueta a prueba de las balas.

—Muy bien, interrumpe el general, póngasela usted.—Y dirigiéndose a su asistente:

—Mande usted llamar a un sargen-

Un día de estos...

en esta misma semana, o mejor todavía para usted. HOY MISMO, debería reflexionar seriamente sobre su porvenir y resolverse a adoptar alguna medida que le permita mejorar su situación, pues no hay razón para que Vd. que tiene inteligencia y cualidades naturales de progreso continúe vegetando en una ocupación mezquinamente remunerada. Vd. debe encaminarse hacia rumbos nuevos; prepararse para puestos bien rentados, y para ello debe utilizar sin demora el sistema de enseñanza de las

ESCUELAS SUDAMERICANAS por correspondencia.

Con un poco de aplicación, estudiando en su propia casa sin desatender sus actuales tareas y pagando en pequeñas cuotas mensuales, Vd. puede en tres meses graduarse de **GALIGRAFO Y TENEDOR DE LIBROS**. Mande su dirección escrita con claridad y le remitiremos folletos.

ESCUELAS SUDAMERICANAS
Lavalle 1059 Bs. Aires

NOMBRE.....

CALLE..... N.º

LOCALIDAD..... F. C.....

to y doce hombres con fusiles; vamos a veinticuatro pasos a probar la nueva invención.

Al oír esto el inventor diz que se acordó que le faltaban algunos accesorios, y temblando salió a buscarlos. Todavía no ha vuelto.

Los yacimientos de oro de Nueva Columbia fueron descubiertos en 1858. Al cabo de quince días había ya en la comarca más de 50.000 aventureros.

El doctor Rosenthal ha descubierto un nuevo método para blanquear los dientes, fundado en la acción química de los rayos solares.

Elegancia

\$ 50.—Elegante **TRAJE** confeccionado en riquísimo casimir de alta fantasía, corte perfecto y terminación esmerada.

\$ 90.—Regio **SOBRETODOS** en paño de la más alta calidad, corte de suma elegancia, modelo de gran aceptación, en colores lisos.

ELEGANCIA es la nota que realza a nuestras confecciones para hombres.

Los precios, como siempre, los más equitativos.

\$ 65.—Espléndido traje, confeccionado en casimir inglés de muy buena calidad, gustos fantasía y lisos, terminación esmerada.

\$ 40.—Sobretudo confeccionado en casimir de muy buena calidad, colores lisos y de fantasía, muy bien terminado.

\$ 40.—**TRAJES SOBRE MEDIDA**, en casimires importados directamente de las mejores fábricas de Francia e Inglaterra, corte perfecto, terminación esmeradísima.

ALGO MUY CONVENIENTE

Botines de gum metal o cabritilla charolada, caña de becerro mate o paño fantasía, con cordones o botones, **11.50** el par. . \$

En artículos de punto tenemos siempre, a precios muy bajos, el más completo y excepcional surtido, en: Camisetas, juegos de Camisetas y Calzoncillos, Medias, Boas, Echarpes, etcétera.

CREDITOS

Acordamos créditos a pagar en 10 mensualidades, sin recargo de precio y sin cobrar interés. Solicite informes.

M. ZABALA

=B= MITRE Y ESMERALDA

El placer

que proporcionan las conversaciones íntimas, las confidencias y las audiciones musicales, pueden gozarse los

SORDOS

con sólo adaptar a su oído el prodigioso aparato, recientemente inventado por la ciencia norteamericana para combatir la sordera. Con el

AUDITPHONE "GEM"



Peso total del aparato 360 gramos.

se perciben con claridad los más leves tonos de la voz los más débiles sonidos y los ruidos más insignificantes. Es el aparato científico para los sordos más cómodo, elegante y práctico que se conoce. Posee un regulador de sonidos para aplicarlo a cualquier grado de sordera.

Remitimos gratis, a quien lo solicite, un libro explicativo titulado: "LA SORDERA, sus causas y su tratamiento". Edición "I"

AUDITPHONE Co.

AVENIDA DE MAYO, 607 BUENOS AIRES



LA RENOVACIÓN DE LA HIPOTECA

Y a la puesta del sol, Gregorio después de haber encerrado la majada, ensilló su flete rosillo, para ir a la estación, distante de seis leguas, para tomar el tren que debía llevarlo a la "ceudad". Había sido llamado con urgencia por su apoderado para firmar una nueva renovación de la hipoteca del campo.

Los malos años lo habían "arruinado" y recién, como él decía, principiaba a "reverdecer". Era necesario que le dieran un placito, que ya pagaría, que no

lo apurasen si lo querían sacar bueno. Ató el rosillo en el guarda-patio y entró en su casita, un humilde rancho de paredes de adobe.

—Manuelita, dame la ropa salidora, que me voy pa la ceudad; m'echo llamarño Leovino, pa que le renueve la hipoteca.

—Aistá sobre el baul, esta mañana telai limpiado con cáscara i mistol. Y no querís matiar?

—No tengo tiempo y es apurado lo de la hipoteca.—Se puso en el cinto el



"Lo afirmo y lo afirmaré siempre,

porque es una convicción que tengo profundamente arraigada, que el poderoso fortalecedor de la sangre HIERRO NUXADO es insustituible.

En millares de casos he comprobado los excelentes resultados que han derivado del uso del hierro nuxado en los enfermos de anemia, palidez extrema, debilidad orgánica, linfatismo, cansancio cerebral, exaltación y neurastenia. Siempre he hallado en este poderoso tónico, un cooperador eficiente para obtener el completo restablecimiento de mis enfermos.

Y por si no es suficiente mi autoridad de médico experimentado, citaré ahora la opinión de ilustres colegas, que coinciden en un todo con mis opiniones sobre tan importante cuestión.

El doctor King, en el discurso que pronunció el 27 de marzo del año pasado, en el Instituto Frenopático, de Michigan, sobre las "Enfermedades cerebrales y su tratamiento más conveniente", dijo:

"Para vigorizar el cerebro y evitar ulteriores consecuencias, cuando se observan los primeros síntomas de una neurosis, es de suma urgencia administrar hierro a los enfermos, dosificado convenientemente y en forma que no afecte en absoluto las funciones digestivas. Con este tratamiento se evita que el mal tome incremento y se consigue así normalizar el funcionamiento cerebral, vigorizando al mismo tiempo el sistema nervioso y el organismo entero del paciente."

Y el doctor T. A. Wallace, director en jefe de la New-York City Clinic, dijo en otra ocasión: "He sujetado el hierro nuxado a una prueba imparcial y prolongada

y he obtenido siempre resultados tan satisfactorios en todos los casos por los cuales su uso está indicado, que hice adoptar su tratamiento a multitud de enfermos, confiando plenamente en sus inmejorables cualidades. Gracias a ello son una infinidad los clientes que me están agradecidos por haberlos aliviado de graves dolencias".

Y si así se expresan esos eminentes médicos, cuya ciencia es de todos reconocida y ensalzada, justo es expresar nuestra admiración por el Hierro Nuxado ya que a él deben su restablecimiento millares de personas cuyas fuerzas estaban agotadas y que han vuelto a adquirir vigor y energía poderosas.

Por estas razones debe tomarse hierro nuxado en tabletas, porque en esta forma está cuidadosamente dosificado y en proporción tan exacta que el cuerpo recibe la cantidad precisa de regenerador que necesita.

Nota: El hierro nuxado que arriban recomiendan los doctores King y Wallace, es una de las formas más modernas en que hoy día se prepara el hierro orgánico. En esta forma tiene las ventajas de que el organismo lo asimila con la mayor facilidad, de que no ennegrece la dentadura y de que no revuelve el estómago. Es un medicamento poderoso en casi todas las formas de indigestión, nerviosidad, anemia, desarreglos del hígado, pobreza de la sangre y otras enfermedades.

Se vende en todas las buenas Droguerías y Farmacias
Unico importador: LUIS F. MILANTA, Rivadavia 1255 — Buenos Aires.

buen facón, de empuñadura de plata, ese amigo inseparable del gaucho tucumano.—Adiós, donosura.—Y besando apasionadamente a su mujer, salió de la casa, sin botas ni espuelas. ¡Claro, cómo iba a ir con ellas en el tren!

—Traime el corte prometio y que no sea color perdziz.

Gregorio montó al rosillo y tomando el camino que lo llevaba a la estación, principió a apurar. Manuela quedóse afirmada en el guarda-patio de la casa, viendo como la nubecita de polvo que levantaba el rosillo, iba esfumando la silueta de Gregorio y su flete, que al galope se alejaba.

—Llevá esta carta pal juez—mandó Manuela a Hilario, un tonto que tenía Gregorio para los mandados.

El juez vivía muy cerca de la casa de Gregorio; era muy joven todavía, un niño politiquero, buen mozo y con fama de afortunado en amores.

Todos habíamos notado esta relación "íntima", entre Manuela y el juez de paz, de nombre Victoriano Peña, todos los del pago, menos Gregorio.

Manuela, que se había casado con Gregorio muy joven, de novia lució todos los rubores y no mentía al decirle que lo quería... Después de casada, lo que pasa siempre, encontró el casamiento insípido, y buscó "emociones".

Es de suponer lo que diría la esquelita, que Hilario llevaba a buen paso: Gregorio no está en casa esta noche, se ha ido a la ceudad, etc., etc. Te abraza, Manuelita.

Moria el sol tras las cimas del horizonte lejano, cuando Hilario, con su aire de buey desuncido camino al cerco, llegó con la contestación:

—Dice que está güeno.

—Mirá Hilario, yo me voy pa lo de mi madrina. Como Gregorio no va a estar esta noche, me da miedo de quedarme aquí sola. Comé y acostate, ya tí dejao en la cocina una buena ollada y loco. Yo y venir a la madrugada pa que larguemos la majada.

—Ta güeno.

Manuela, abrigada con una pañoleta granate, regalo de Gregorio, rumbió primero para el lado de la casa de su madrina, luego cortando por medio de la labranza, enderezó en dirección a la casa de Rudecinda, una mujer viuda, encubridora conocida de todo el pago.

Detrás de una cadena de montañas salió la luna, inundando el campo con su claridad plateada. Ancha y suave subía lentamente por la bóveda azul y la luz brillante de las estrellas palidecía y se fundía en su luz tranquila y soñadora.

No hay una nube, ni siquiera un copo de gasa. Todo es azul de un azul infinito que atrae por su soberano sosiego.

Curioso fenómeno de espejismo

Hace algunos años, los viajeros y la tripulación del trasatlántico americano "Filadelfia" hallándose en pleno océano, a tres días de la costa de América, presenciaron un fenómeno de óptica notabilísimo.

Entre las nubes y más allá del horizonte se presentó a su vista la silueta de un gran trasatlántico que parecía navegar por el cielo. La oficialidad del "Filadelfia", con anteojos de larga vista reconocieron hasta en sus menores detalles al barco francés "La Lorena"; sin embargo, en vano registraron el horizonte con sus gemelos.

Trataron entonces de aprovechar los apa-

De cuando en cuando rompe el melancólico silencio del campo dormido el chillar de la lechuza...



A eso de media noche, volvió Gregorio, completamente borracho. Había perdido el tren y para consolarle entró en el boliche de Don Pancho... y se bebió el importe del pasaje.

Bajóse como pudo de su rosillo, que libre principió a pastear por el camino, alejándose poco a poco. Gregorio, tambaleándose, entró en su casita y se tiró en la cama. Al poco rato despertó, algo le molestaba en el costado; era el cuchillo. Sacó el arma del cinto; la borrachera le hizo colgar el brazo, la vaina cayó al suelo, y se quedó profundamente dormido, con el facón desenvainado en la mano.

Dejóse oír en el silencio de la noche el llo de los perros, en sus fúnebres presagios, o tal vez fantásticos conjuros.

Va a amanecer.

Por el blanco sendero que viene al rancho, se pintó una mancha vaga, una silueta indeterminada que fué creciendo y acercándose poco a poco. Es Manuela que ha pasado la noche en casa de "su madrina", pues tenía miedo de dormir sola...

El viento del alba, jugaba con los pliegues de la pañoleta y los mechones de su pelo.

Entró al rancho... y allí estaba Gregorio dormido con el cuchillo en la mano. Retrocedió asustada, con las espaldas cerró involuntariamente la puerta. La estancia quedó a oscuras. Ya no se ve el cuerpo de Gregorio, ni la mano que cuelga empuñando el cuchillo; pero ella en su imaginación lo veía que se levantaba lentamente...

Así permaneció un instante... Al poco rato se convenció que Gregorio estaba dormido y borracho.

—¡Qué hombre, Dios mío! ¡Qué hombre!—dijo Manuela y salió de la pieza, para ir a despertar a Hilario.

VICENTE GUARDIOLA.

Dib. de Friedrich.

ratos de telegrafía sin hilos, y algunos minutos más tarde el gran vapor "La Lorena" contestaba por idéntico conducto.

En su respuesta dijeron cuál era su situación, y entonces se vio con extrañeza que se hallaban colocados a 45 kilómetros de distancia uno de otro.

Este fenómeno no sólo es notable por la distancia, sino también por la claridad de detalles, tan sorprendentes que se veía a los pasajeros de "La Lorena" andar sobre cubierta.

Cuando se realizó el espejismo estaba el mar en calma y el sol escondido entre nubes, lo cual es indispensable para que se reproduzca el fenómeno.

VINOS

TIRASSO

LOS MEJORES

DE PRODUCCIÓN NACIONAL

EN EL MUNDO DEL CINE

LUISE LOVELY.—En nuestra lista de la edad de las "estrellas", y su estado civil, omitimos involuntariamente a la Lovely. Salvamos ampliamente la omisión.

La hermosa estrella de la compañía "Butterfly", nació en Sydney, de padres franceses, de lo cual se enorgullece la bella y patriótica australiana. Tiene actualmente 24 años, y es soltera. Después de haber trabajado en los principales teatros de aquella inmensa isla del Pacífico, siempre con éxito creciente, Luisa se trasladó al Canadá, donde ingresó en una compañía de "vaudeville". Su buena estrella, sin duda, la llevó hace unos tres años a la "Universal", en los momentos que se estaban "filmando" las escenas de una película de largo metraje intitulada "Padre e hijos". Su rara hermosura, unida a su talento artístico, le abrieron inmediatamente las puertas de la Mecca de la película, y desde aquella fecha ha interpretado importantes papeles en producciones cinematográficas de largo metraje.

La señorita Lovely ingresó en la "Universal" con el nombre paterno de Carbasse; pero como sus compañeros de profesión se les hacía casi imposible pronunciarlo, resultaba molesto para la joven oír a cada momento destruir su apellido. Además, a los directores de la "Universal" no les pareció muy artístico el nombre de Carbasse, y como que sin duda la joven actriz llegaría a alcanzar popularidad en los Estados Unidos, sería verdaderamente sensible que sus admiradores no supieran el nombre de su favorita. Para evitar esta dificultad, uno de los directores propuso bautizar a Luisa Carbasse con el poético nombre de Lovely, que traducido al español, significa "amable", "carifiosa", "hermosa", atributos que posee a raudales la inteligente actriz de la compañía "Butterfly".



Luisa Lovely

LOS FAVORITOS

ROBERT WARWICK.—Nació en Sacramento, California. De abolengo alemán-americano. 1.83 metros de estatura y 82 kilos de peso. Trigueño. Ojos pardos y cabello castaño. Inició su carrera artística en 1901, como primera parte en una compañía teatral, figurando durante algunos años en los elencos de las más reputadas compañías de los Estados Unidos e Inglaterra. En 1914 apareció, por primera vez, ante la cámara, en una película



de la empresa World, titulada "El signo del dolor". Es uno de los actores más populares y completos. Entre sus éxitos se cuenta "El affaire Argyle" y "Nathan Hale". Actualmente preside la Robert Warwick Film Corporation, del grupo de la Selig. Es muy aficionado a toda clase de deportes, especialmente al tenis y al box. Edad 37 años. Estado civil: Casado con Josephine Whittell. El verdadero apellido de este actor es: Bien.

Robert Warwick

La última comedia en que Miss Novak tomó parte, fué "Los millones de Rubén", una de las mejores y más interesantes de la cinematografía. Esperamos que en breve Eva aparecerá en alguna comedia de asunto "marítimo", para tener oportunidad de admirar el elegante traje que tanto contribuyó a su triunfo.

LA POPULARIDAD DE MARY PICKFORD.—La celebridad de Mary Pickford, en Norte América, no tiene comparación posible. En nada se parece a la de las "estrellas" europeas y otras actrices que hoy se disputan el favor del público. Poseedora de excepcionales facultades, combinadas con una belleza particular y una gracia comunicativa, puede afirmarse que sus admiradores jamás se detienen a juzgar su arte. El elemento femenino, sobre todo, siente por ella una especie de veneración, y acude al cine a ver a "Little Mary" (la pequeña María), sin preocuparse del título de la cinta, el argumento, la marca o quienes son los demás actores que secundan su labor. Lo más extraordinario es que esto viene sucediendo desde hace cerca de seis años y su popularidad, lejos de eclipsarse, continúa subiendo como la espuma.



Mary Pickford en la película "La pequeña americana", que ha obtenido un éxito ruidoso en Norte América

UNA HAZAÑA DE GEORGE WALSCH.—En el afán de dar al público sensaciones fuertes, los actores de cine atormentan el cerebro buscando situaciones peligrosas. Es así que el popular George, de la "Fox", en la película titulada "El héroe de Nueva York", que se estrenará próximamente en nuestros cines, se permite el "lujo" de correr por el armazón de hierro de un rescacillo. La fotografía adjunta da una idea de la hazaña. Cuando ella se proyecte en la pantalla, imaginamos la ansiedad de las múltiples y apasionadas admiradoras de Walsch. Para tranquilidad de ellas todo pasa como en el mejor de los mundos. Walsch hace el héroe a las mil maravillas, salvando audazmente los peligrosos cinematográficos.



Una hazaña de Walsch



Monroe Salisbury nos había dado tipos, más que intérpretes, así, Hart será siempre un cow-boy; la Theda Bara o la Claud, una "vampiro"; Holmes, un traidor, etc. Salisbury ha hecho un tipo salvaje de Alaska, y un ingenio artista, enamorado de la música, con igual acierto; en "El salvaje" y en "El absoluto", respectivamente. La vida de este actor es sumamente curiosa. En un rancho, en Riverside (California) hace la vida del perfecto granjero. El mismo ha contado a un periodista algunos detalles de su existencia campesina, de la siguiente manera:



Salisbury y la Cliford en una escena de "El salvaje"



Salisbury en "El derecho de asilo"

En la falda de las montañas de San Jacinto, en el valle de Hemet, a unas treinta y cinco millas de River, se encuentra el territorio reservado de los indios Saboda. A una milla escasa de Saboda poseo un soto en el cual cultivo naranjos, limones y otros árboles frutales. En mi rancho no empleo más que indios. Hace tantos años que vivo entre ellos, que no me consideran como su amo, sino como su amigo. Tanto es así que no hace mucho tiempo que Isador Castos—jefe de una de las familias más antiguas en Saboda—bautizó a su hijo poniéndole Monroe Salisbury Castos. Ultimamente ofrecí una fiesta en honor del pequeño Monroe e invité a cincuenta niños indios. Todos ellos asisten a la escuela pública, y es muy frecuente verles alcanzar honores, que no logran sus condiscípulos blancos. En sus juegos y diversiones demuestran gran habilidad y son honrados a carta cabal. Cerca de mi ran-



Salisbury en "El absoluto"

TAQUIGRAFIA

SISTEMA PITMAN 2ª EDICIÓN

Curso teórico-práctico por F. GARCÍA BELTRAN, taquígrafo del H. Senado Nacional. Profesor de Taquigrafía del Círculo de la Prensa. EN VENTA EN LAS PRINCIPALES LIBRERÍAS DE LA CAPITAL E INTERIOR. Precio del ejemplar: \$ 3. Pedidos a: Ag. Gral. de Librería y publicaciones Rivadavia 1573

Los Angelitos
F. HARGUINDEGUY & HIJOS



Casa central: ESMERALDA esq. SARMIENTO

Anexo: CHACABUCO esq. ALSINA
U. T. 6072, Libertad.
C. T. 3257, Central. Buenos Aires



Prestamos especial atención a los pedidos del interior.

Mod. 726 - Elegante botín en fino potro charolado, caña de becerro mate, igual al modelo o con cordones. PRECIO ÚNICO..... \$ 16.90

Este espléndido calzado para hombres es, de la mayor elegancia y perfectamente confeccionado con los más elegidos materiales. Por su durabilidad, solidez y distinción, es insuperable dentro de su bajo precio.

La experiencia adquirida durante la larga existencia de nuestra casa, fundada en 1828, y la seriedad que hemos tenido siempre por norma, hacen que nuestro nombre sea una completa garantía para el cliente.



Un regío presente para las Damas.

El delicioso Polvo "ECLATINE"

"Complemento ideal de la incomparable AGUA BLANCA ECLATINE"

Es un producto finísimo, de exquisita fragancia y notable frescura, tal como lo concibe y lo desea la dama más exigente y más hermosa.

Para hacerlo conocer seguimos remitiendo

GRATIS

una abundante muestra a quien la solicite, de cualquier punto de la República.

Precio del Polvo "ECLATINE", la caja..... \$ 1.20

Pida hoy mismo la muestra enviando una estampilla de 0.05 centavos.

Casa Argentina Scherrer
161 Suipacha 185

BUENOS AIRES

Pida nuestro catálogo especial de Perfumería

CUPON—CASA ARGENTINA SCHERRER—161, SUIPACHA, 185

Dpto. de Perfumería—Bs. As.

Pido me sea enviada, gratis, la prueba ofrecida de Polvo "Eclatine" para lo cual acompaño estampilla de 5 ctvs. para franqueo de remisión.

NOMBRE

DIRECCION M. A. 2

MUNDO ARGENTINO

LA GRAN "KERMESSE" DE LOS NORTEAMERICANOS EN EL PRINCE GEORGE'S HALL



Vista general del Prince George's Hall en los días de la "kermesse". — En círculo: El quiosco de los solterones y benedictinos, atendido por señoritas



Uno de los salones "lunch", servidos por damas de la colectividad norteamericana

Fumador árabe, uno de los atractivos más originales de la "kermesse"

REPARTO DE 150 PARES DE BOTINES ENTRE LOS NIÑOS POBRES DE LA ESCUELA Núm. 2, CONSEJO ESCOLAR 5.º



Dos vistas tomadas el viernes último durante la entrega de botines a los niños pobres, costeados por la Asociación Benefactores de la Infancia, con motivo del aniversario de la fiesta patria



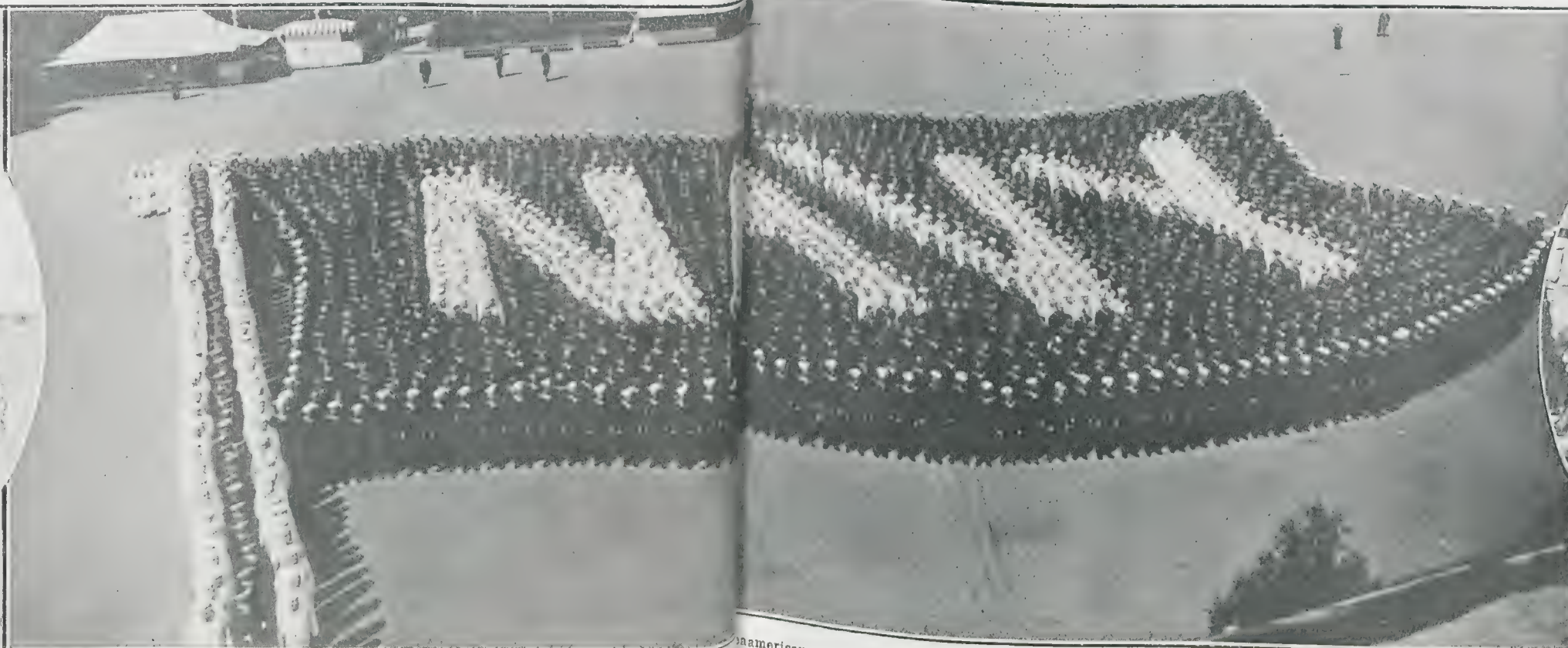
Auto-ametralladora francesa cruzando a gran velocidad las calles de un pueblo recién ocupado por tropas alemanas.



Tropas norteamericanas desembarcando en un puerto de Francia.



Botines especiales usados por los soldados británicos en los desiertos de arena de Palestina.



Bandera monumental formada por millares de banderitas en la estación naval de Balboa, (California)



M. Clémenceau saliendo de una iglesia, en Alsacia, acompañado del cura y del alcalde de la localidad.

CORDOBA



El ministro inglés, durante su visita al comité pro patria aliada

Fot. Arena

ROSARIO



Parte de la concurrencia al banquete ofrecido al ministro británico por el Club residentes extranjeros

Fot. Martín



CORDOBA. — Público escuchando los discursos durante la manifestación estudiantil

Fot. Arena

ROSARIO



Concurrencia a las tribunas populares inauguradas recientemente en la cancha del Club News Old Boys



Team del Rosario Central, que jugó en el partido con que se inauguraron las referidas tribunas

Fots. Martín

CUÁL DE LOS DOS?

VAMOS A VER...

CUIDE SUS DIENTES



¿Quién de ellos es el que toma Carbón de Belloc? La duda es imposible: el señor de la derecha. Su cara indica salud; no sufre del estómago y digiere bien. En cambio, el otro... ¡Qué semblante, Dios mío!

El uso del Carbón de Belloc, en polvo o en pastillas, basta para curar en unos cuantos días los males y dolores de estómago, y las enfermedades de los intestinos, enteritis, diarreas, etc., aun aquellas más antiguas y rebeldes a todo otro remedio. En el estómago produce una sensación agradable, excita el apetito, acelera la digestión y hace que desaparezca el estreñimiento. Es soberano contra la pesadez de estómago que sigue a las comidas, las jaquecas que resultan de malas digestiones, las acedías, los eructos y todas las afecciones nerviosas del estómago y de los intestinos.

Pastillas Belloc.—Las personas que lo prefieran, podrán tomar el Carbón de Belloc, en forma de Pastillas-Belloc. Dosis: una o dos pastillas después de cada comida.

De venta en todas las farmacias y droguerías. Depósito: Maison L. Frère, 19, rue Jacob, París.

UNA DUDA

Un individuo le pregunta a otro, ¿en qué número vive usted, tío Osmo?
—Hombre... no podré decirselo, de seguro, porque si lo miro desde el balcón me parece el 6 y si lo miro desde la calle me parece el 9.

María R. Brusacá.

OPORTUNA CONTESTACION

Telegrama enviado por el kaiser a V. Emanuel III, en ocasión de la ofensiva de octubre 1917 a Italia:

“Le mando mis muchachos y... a Makenzen...”

Contestación al kaiser por V. Emanuel III, en ocasión de la ofensiva última emprendida por los austriacos:

“Ya van mis bersaglieri y... buenos... éiaz...”

F. M.

COLMOS

¿Cuál es el colmo de un aseado?
Lavarse la boca... calle, el cara... molo, el brazo de un río, la cabeza de un partido.

¿Cuál es el colmo de un artista?
Representar un drama en el teatro de la guerra.

Marcelino Vallespir.

VERIDICO

La señora sorprende a la sirvienta bebiéndose una botella de vino:

—¿Qué haces, chica?

—¡Ay, señora! Bebo para que se me pase el susto que he tomado.

—¿Cuándo?

—Al romper el espejo de la sala.

C. Gayá.

OCURRENCIA INFANTIL

Dime, abuelita: — ¿Por qué te pones la cofia?

— ¿Tomes que se te vuelen los pelos porque te quedan pocos?

Lalo.

LANADA

Entre padre e hijo.

—Papá, me duelen las muelas y me las quiero quitar.

—Bueno, iremos a un dentista.

—¿No me dices siempre que comiendo muchos caramelos se caen las muelas?

—Es verdad.

—Bueno, cómprame un cartucho de caramelos y éstos me los harán caer.

Roberto A. Poco.

ERA NATURAL

Una lavandera mandó a una amiga suya llevar la ropa a un pensionista cliente suyo, el cual, después de registrar sus efectos notó faltaban un par de medias.

—Señorita—dijo—¿y las medias?

—Me ha dicho la señora—contestó la interpelada resueltamente—que las medias no puede mandárselas porque su esposo no ha vuelto aun del campo.

José Balach (hijo).

EN LA ESCUELA

Profesor.—Dime, Raúl, ¿cuántos y cuáles son los puntos cardinales?

Raúl.—Los cuatro puntos cardinales son tres, Norte y Sur.

E. Moreno.

GALANTERIA

Una joven y linda compradora a un galante tendero:

—¿Cuánto vale el metro de este género?

—Un beso.

—No es mucho... Tomaré diez metros; mi sirvienta le pagará.

Qué Hacés Che Arturo...

ENTRE ANDALUCES

N.º 1.—¿De dónde vienes tú?

N.º 2.—Yo vengo de pintá.

N.º 1.—¿Y qué ha pintao tú hoy?

N.º 2.—Yo he pintao un paisaje y he hecho un puente tan al natural que parece que se mueve.

¿Y de dónde vienes tú?

N.º 1.—Yo también vengo de pintá.

N.º 2.—¿Y qué ha pintao tú hoy?

N.º 1.—He pintao al rey de España y lo he hecho la barba tan al natural que tiene que venir el peluquero dos veces por semana pa afeitarlo...

Patita.

UN DISTRAÍDO

Don Pelagio enseña a sus relaciones su cuarto dormitorio, mostrándoles diversos muebles.

—Míren—les dice—¿qué silla más sólida?

Fué hecha en la penitenciaría de Sierra Chica.

—¿Por usted?—le dice uno de sus amigos, distraído.

José Pío Santillán.

¿LE PARECIERON POCOS?

Ella.—Es inaudita, caballero, la libertad que se ha tomado usted hoy en la mañana: me ha tocado usted mientras yo dormía en la hamaca.

El.—Pero, señorita... ¡si le robé apenas un besol!

Ella (haciéndose la enojada).—¿No mienta usted! Cuando desperté, conté hasta siete, y antes...

Fulana.



Cuide sus dientes con el rey de los dentífricos, Dentol.

El Dentol (agua, pasta o polvo) es un dentífrico a la vez sumamente anti-septico y dotado del mas agradable de los perfumes.

Creado a base de los trabajos de Pasteur, destruye todos los malos microbios de la boca; impide también y cura las caries en los dientes, así como las inflamaciones de las encías y garganta.

En pocos días da a los dientes una blancura deslumbrante y destruye el tártaro.

Deja en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

Aplicado puro, con algodón, calma instantáneamente los dolores de muela más violentos.

El Dentol se encuentra en todas las casas de importancia, en donde se vende perfumería y en las boticas.

Deposito general: Maison FRERE, 19, rue Jacob, París.

El DENTOL es un producto francés.

COLMOS

—¿Cuál es el colmo de un charlatán? Charlar de la familia... humana.

—¿Y el de un aficionado a la lectura? Leer el libro de la... naturaleza.

—¿Y el de un barrendero? Barrer la calle de la... amargura.

Lac.



Los chocolates que salen de nuestra fábrica modelo se elaboran con los mejores cacaos y las máquinas más perfectas.

CONCURSO CHOCOLATE PRODUCTORA AMERICANA 150 Premios — 1.500 \$ en efectivo

Desde la fecha hasta el día 30 de Septiembre próximo a las 5 p. m. en que se considerará clausurado, se organiza este concurso entre los consumidores del excelente Chocolate Productora Americana, de acuerdo con las siguientes

BASES

1.ª—Se trata de escribir la mayor cantidad de veces la frase completa CHOCOLATE PRODUCTORA AMERICANA, empleando para ello los cupones especiales que contienen todos los paquetes de chocolate que salen de nuestra fábrica.

2.ª—La frase CHOCOLATE PRODUCTORA AMERICANA deberá escribirse a mano, con tinta, letra legible a simple vista, sin raspaduras, omisiones ni enmiendas.

3.ª—Cada persona podrá remitir todas las soluciones que desee, pero sólo puede optar a un premio.

4.ª—Al hacer el cómputo, sólo se tomarán en cuenta las frases completas.

5.ª—La adjudicación de los premios estará a cargo del señor escribano público Fernando G. del Río, Rivadavia 714, cuyo fallo será inapelable.

6.ª—Los premios se adjudicarán por orden de clasificación (primero, segundo, tercero, etc.) a las personas que remitan las mejores soluciones. Si dos o más concurrentes coincidieran en la cantidad de frases escritas, se adjudicará el premio al que haya remitido mayor cantidad de soluciones, pasando los demás a disputar los premios subsiguientes.

Las soluciones deben remitirse a las oficinas centrales de

La Productora Americana — Rivadavia, 620 — Buenos Aires

Julio 1 de 1918.

E. PARODI & Cía.

PREMIOS

Se establecen los siguientes:

Un	1.º	premio de \$ 1.000.— en efectivo
Un	2.º	de \$ 500.— en "
Un	3.º	" un reloj oro para señora
Un	4.º	" una máquina coser
Tres	5.º	" un violín Stradivarius
Tres	6.º	" un gramófono con 6 discos
Dos	7.º	" una máquina fotográfica
Cinco	8.º	" una linterna mágica
Un	9.º	" un triciclo
Cinco	10.º	" un reloj cincelado
Cinco	11.º	" tren completo
Dos	12.º	" un par patines
Diez	13.º	" una muñeca irrompible
Diez	14.º	" guitarras para niño
Cinco	15.º	" aeroplanos mecánicos
Cinco	16.º	" despertador
Setenta	17.º	" cajas bombones
Cinco	18.º	" juego muebles p. muñeca
Diez	19.º	" teatro completo

Total: Ciento cincuenta premios.

ANÉCDOTAS

DE EDISON

El famoso inventor Edison, aunque ha pasado ya de los ochenta años, no deja de trabajar un solo día.

Cuentan que para descansar del estudio que le han exigido sus grandes invenciones, que tantas veces han asombrado a los pueblos y tan útiles han sido para la humanidad, el "mágico prodigioso" se entretenía ideando mecanismos que facilitan el servicio de su casa y alivian el trabajo de su servidumbre.

La publicación "The Boston Transcript" ha comentado lo ocurrido, con motivo de uno de esos pequeños inventos que son en ocasiones aciertos utilísimos.

No hace mucho fué un amigo a visitarlo al campo, y no hallando a la entrada criado alguno, tuvo que abrir por sí mismo la verja de la finca. Costóle algún esfuerzo, porque ofrecía tal resistencia que parecía que sus goznes no habían sido engrasados nunca.

Llegó el visitante adonde estaba el "magro" y díjole al saludarlo:

—Querido Thomas: la puerta de la verja necesita alguna reparación, me ha costado verdadero trabajo abrirla. Ya que suele usted entretenerse con sus pequeños mecanismos, ahí tendrá usted ocasión de hacer algo. ¡Aun cuando no fuera más que engrasar los goznes!—añadió maliciosamente.

Edison se reía a carcajada.

—¡Conque está torpe la puerta!—dijo al fin.—Sin embargo, no la tocaré.

—¿Por qué?—preguntó sorprendido su interlocutor.

—Venga usted a verlo.

Llevó al amigo a la puerta y, enseñándole un cable que de allí arrancaba e iba a perderse en dirección de los jardines, le dijo:

—Cada vez que un visitante entra o sale, y según abre más o menos la puerta, sube

—¿Y qué es?

—Emperador.

—¡Hombre, hombre!—volvió a exclamar el labriego, dando al padre de los emperadores una fuerte palmada en la espalda.—¿No tiene usted otro hijo que se dedique a lo mismo?

—Sí; tengo otro que se llama Maximiliano.

—¡Pero ese no será emperador!

—Sí; también es emperador.

El campesino dió un brinco, y pegó otra palmada al archiduque y añadió:

—¡Buen amigo: cuando pase usted por el manicomio de Mariazell entre a ver si hay alguna plaza vacante!

Carlos Monticelli (hijo).

COMO PERDIO LA VISTA FILIPO

Filipo, padre de Alejandro Magno, quedó tuerto en circunstancias que merecen contarse. Sitiaba Filipo una pequeña plaza fuerte. Esta se resistía con tenacidad. El sitio se prolongaba. Un día se le presentó un arquero que, según dijo, era un tirador de mérito. Filipo se burló de él; para nada necesitaba sus servicios. El arquero se pasó a la ciudad sitiada y al día siguiente, estando Filipo examinando los progresos de las obras de ataque, fué herido en un ojo por una flecha en que se leían estas palabras: "Al ojo derecho de Filipo", probándole cruelmente la destreza del que había sido desdenado el día antes. Aquel desdichado arquero fué pobardemente ahorcado cuando Filipo tomó la plaza.

Raúl Tovar.

El doctor Ramón Pizarro, caballero muy conocido en Córdoba y muy apreciado por su sutileza de ingenio, enfermó cierto día

CON DOS GRADOS BAJO CERO, por Pelayo



Coro de hombres.—¡Y a semejante resistencia llamamos sexo "débil"!

el depósito que tengo en el centro del jardín una cantidad de agua que varía entre cincuenta a cien litros. Por lo demás, vea usted: ¡los goznes están engrasados perfectamente!

El otro no supo qué contestar.

P. Cruz.

LA LOCURA DEL ARCHIDUQUE

Un día que iba de paseo por el campo el archiduque Francisco Carlos (padre del difunto emperador de Austria Francisco José), trabó conversación con un campesino locuaz, quien, luego de haberle dado un sin fin de pormenores de su familia, le preguntó de improviso:

—¿Qué es su padre de usted?

—Emperador—respondió el interpelado.

—Hable usted bajo si es que quiere usted bromearse—agregó el campesino—porque ¡por ahí andan guardias y si lo oyen es fácil que le detengan por delito de lesa majestad. ¿Tiene usted algún hermano? ¿Qué es?

—También es emperador.

—¡Vaya! No sea bromista—exclamó riéndose a carcajadas el campesino.—¿Tiene usted algún hijo?

—Sí; mi hijo es Francisco José.

de gravedad y, como buen cristiano, pidió los sacramentos.

Llegó el cura y al administrarle el santo viático, don Ramón se incorpora y señalando a una hermosa viuda, amiga de la familia, que se encontraba en la pieza, exclamó:

—Espere... haga salir de ahí a esa viuda hermosa, porque no voy a poder comulgar a gusto...

S. Valenzuela.

PROBIDAD

El poeta Escarrón (siglo xvii) tuvo que vender sus bienes, que los compró Nublé por la cantidad de seis mil escudos, sin conocer a punto fijo su valor, y Escarrón se dió por satisfecho. Fué luego Nublé a ver la propiedad, y a su vuelta dijo a Escarrón:

—Crefais que vuestros bienes no valían sino seis mil escudos, pero yo los he hecho tasar y valen ocho mil.

Y le obligó a recibir los dos mil escudos más.

¡Cuántos en su lugar hubieran celebrado entre sí tan ventajoso trato y hubieran hallado razones para calmar los escrúpulos de su conciencia!

César Martínez.

El mejor amigo

y el auxiliar más seguro y económico de los COLONOS y HACENDADOS es UN SULKY "DICHIO" de construcción sólida, resistente, liviano y durable.

Es indispensable para todo hombre de la campaña. Lo enviamos desarmado y perfectamente embalado, puesto sobre vagón en Buenos Aires o Rosario, libre de todo gasto. El importe envíenos en cheques sobre cualquier Banco.

PIDA CATÁLOGO
— GRATIS —

Fco. Dichio & Co.

CALLAO 255 - Bs. Aires
En Rosario:
San Martín 1818



Recorte este cupón
y acompañelo con
el giro.

\$205.¹¹ m/n

Hágase agente exclusivo

AIRES PATRIÓTICOS Y POPULARES DE LAS NACIONES ALIADAS
REGISTRADAS EN DISCOS "VICTOR"



DISCOS DOBLES, CANTADOS EN INGLÉS, A \$ 2.50 m/n.

18300—It's Time for Every Boy to be A
Soldier Charles Hart—Tenor
What King of an American are You Peerless Quartet

DISCOS DOBLES, 10 PULG., DE BANDA, A \$ 2.50 m/n.

17668—La Marseillaise Souza's Band
Belgium National Air Victor Band
62455—Marcha Real de Italia Banda Pryor
Aires Patrióticos de Italia Banda Souza

DISCOS SELLO AZUL, 10 PULG., EN INGLÉS, A \$ 3.— m/n.

45121—Battle Hymn of the Republic R. Werrenrath—Baritone
Columbia the Gem of the Ocean L. Murphy—Tenor and Male Qtet

DISCOS SELLO ROJO, 10 PULG., EN INGLÉS, A \$ 3.— m/n.

64664—Star Spangled Banner J. McCormack—Tenor and Choru

DISCOS SELLO ROJO, 10 PULG., CANTADOS EN FRANCÉS, A \$ 3.— m/n.

64586—Marche Lorraine M. Journet—Bajo.

DISCOS SELLO ROJO, 12 PULG., EN FRANCÉS, A \$ 4.75 m/n.

74039—La Marseillaise (R. de L'Isle) M. Journet—Bajo.

Únicos Agentes distribuidores para la República Argentina

(VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR)

PRATT & C^{IA}

BUENOS AIRES
205 - San Martín - 217

Sucursal en ROSARIO
Córdoba esq. Maipú



LA CAPILLA ARDIENTE

(Vida de provincia)

En el pueblo fué muy lamentado el fallecimiento de don Cornelio Sobremonte, vecino tranquilo y servicial, ya entrado en años y a quien no se le conocía pariente alguno.

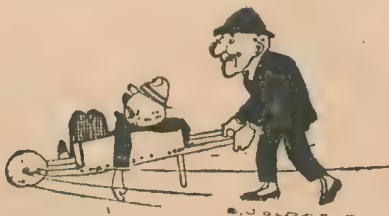
Como había sido varias veces miembro del Concejo Deliberante y hasta Intendente Municipal, el jefe de la Comuna resolvió que fuera velado el cadáver en el salón de la Corporación y que se designara a uno de sus ex colegas para el elogio fúnebre en el acto del sepelio.



La vieja sirvienta que durante cuarenta años había acompañado al difunto, no opuso resistencia a la entrega de los restos, que fueron trasladados a la improvisada capilla ardiente en la Casa Municipal. Villarruel, oficial mayor del despacho, un viejo tinterillo gangoso y derrengado, recibió del intendente la misión de velar al lado del cadáver y atender a las personas que durante la noche acudieran a honrar con su visita los mortales despojos. Cien pesos se destinaron para los gastos consiguientes y con ellos se envió a buscar una buena provisión de bebidas alcohólicas, amén de café y comestibles. La noche sería cruda, una de las más terribles de julio, y no era cosa de pasarlo con la garganta seca. Hasta las doce, sólo concurrieron uno o dos viejos, a honrar al muerto y se retiraron al cuarto de hora. Por la calle no pasaba un alma—y se explica—con aquel frío de 8 grados bajo cero.

A eso de la una, el oficial mayor empezó a bostezar con una frecuencia insoportable. El frío arreciaba y sentía su cuerpo endeble achuchado por la cruel temperatura. ¿Y si se fuera a dormir un par de horas?... La vieja, su mujer, le estaría aguardando, y a lo mejor pensaría que lo del velorio no era sino un pretexto para echar una cana al aire. ¡Tan celosa la vieja que no le perdía pisada!... Hasta sintió miedo encontrándose solo al lado del cadáver, asaltado por los supersticiosos pensamientos que invaden a todo hombre en presencia de la muerte.

Villarruel se decidió por fin, y luego de hacer sus recomendaciones al mayordomo, se lanzó a la calle. Al pasar por la plaza, vio la confitería abierta y el diablo le tentó, penetrando al interior. Sea por darse corte o sea por "amenizar" el velorio, contó lo ocurrido a un grupo de sempiternos trasnochadores que alrededor de una mesa jugaban a las cartas.



Enterados de la nueva, y una vez terminado el partido, alguien propuso ir a "echar un trago" a la Intendencia. Todos eran amigos de la ginebra y el whisky, y además, preciso era sacarse del cuerpo el frío de la noche. Aceptada la proposición, diez minutos después, se hallaban instalados en la cocina de la Intendencia.

Los cuatro contertulios tenían fama en el pueblo por su resistencia para ingerir sendas dosis de alcohol. Se contaba de don Goyo, el mayor de todos, que una vez, careciendo de otra bebida y apremiado por la necesidad, ingirió el kerosene de la única lámpara

que había en su casa. Don Manuel Alvarez no le iba en zaga y lo único que lamentaba para el caso de morir era que en el infierno no hubiera una borrachera tan bien provista como la fonda del mercado. Don Román, por su parte, tipo de bebedor bullanguero y travieso, casi todas las mañanas caía a su casa hecho una uva. Finalmente, el cuarto, don Carlos, solo probaba el whisky y sus trancas eran famosas en toda la comarca.

Grande fué el asombro de los cuatro al encontrarse con la cocina tan bien provista, y ganando la complacencia del mayordomo, se hicieron dueños del campo.

Empezaron a beber, metódicamente, sin precipitación ninguna, fieles a su norma inflexible de no "cambiar de caballo en mitad del río". Había que temerle a las mezclas y por nada del mundo el que bebía whisky hubiera echado encima ron o curasao. Sabían bien que el desorden en la bebida es peligroso para los buenos catadores, lo mismo que mirarse en los espejos. Esto es fatal! Borrachera segura! Los bebedores tienen también sus preocupaciones; a veces, tórnense supersticiosos; no les faltan sus cábulas, como los incorregibles jugadores. Don Goyo asegura que para eludir los efectos del alcohol, no hay recurso mejor que echar lastre al estómago. Después de ocho o diez copas, engullase Vd. un trozo de jamón, una pierna de pollo o una pechuga de pavo, y seguro que no lo volteará nunca el alcohol.

Aquella noche, los cuatro amigos bebieron mucho, hasta agotar la despensa municipal, y aunque observaron religiosamente el precepto de don Goyo, los efectos de la borrachera revisitaron caracteres alarmantes. A don Goyo le dió por llorar, echándose encima del ataúd, en tanto que don Manuel se empeñaba en hacer beber al difunto una copa de whisky que aseguraba le devolvería la vida. A don Román antojósele cambiar su levita vieja y descolorida por la nueva del finado, y hasta le despojó de sus zapatos para sustituirlos con los suyos. Don Carlos, a quien el alcohol despertaba su terrible acometividad, empeñábase en desafiar "a cuchillo" a quienes quisieran pisarle el poncho. Después de haberlo "honrado" al cadáver, los cuatro borrachos se durmieron en el mismo recinto del velorio.

Calcúlese el estupor de Villarruel al llegar, muy de mañana, para restituirse a sus funciones. Los cuatro roncaban y era imposible despertarlos. No había tiempo que perder, pues de un momento a otro, quizá llegase el Intendente. Ni golpeándolos con un palo se despertaban los beodos!

Sudando a mares, el viejo empleado resolvió arrastrar a uno hasta la cocina y dejarlo allí durmiendo; a otro lo condujo al archivo y depósito; al tercero lo levantó con un gancho y una soga hasta la azotea, donde nadie lograría descubrirlo. Quedaba el cuarto, precisamente don Carlos, cuyo domicilio estaba cercano y a quien debía Villarruel algunas atenciones. Nada mejor que llevarlo hasta su domicilio. Pero, ¿de qué modo? Echárselo al hombro era imposible y menos procurarse un carruaje a tales horas, para transportarlo. En semejante trance, Villarruel tuvo una inspiración genial: la carretilla de manos. Pues, lo conduciría atravesado en la carretilla como si fuera un fardo.

Inmediatamente puso en ejecución su idea y marchó con el borracho en dirección a su vivienda. Al llegar, chocó fuertemente la bola del llamador de la puerta por repetidas veces, y como don Carlos siguiera durmiendo tranquilamente en la carretilla, resolvió volcarlo en la vereda.

Al tumbar la carretilla sobre las duras piedras, don Carlos lanzó un gruñido, se sentó en el suelo, se restregó los ojos y encarándose con Villarruel le preguntó con voz aguardentosa:

—¿Cuánto le debo, cochero?...

J. ALBERTO CASTRO.

Dibs. por Soldati,

LA TOS ES PELIGROSA IODEINA

MONTAGU

En Jarabe, Píldoras o Pastillas

Es el remedio más eficaz que se conoce para curar la TOS, resfrios y todas las enfermedades de las vías respiratorias.

Es de

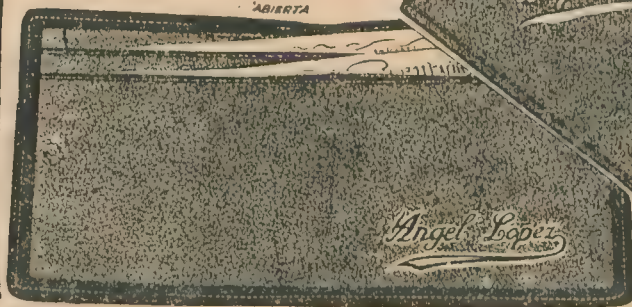
ÉXITO SEGURO

FARMACIA FRANCO - INGLESA
581, SARMIENTO, 587 - BUENOS AIRES

Esta hermosa BILLETERA le está haciendo falta a Vd.

Es de cuero legítimo y muy práctica

Con tres distintos compartimentos para billetes y papeles, sumamente elegante y muy fuerte, y además se la remitimos a Vd. con su nombre o iniciales estampadas en oro puro, por correo certificado libre de todo gasto. Billetera No. 112 \$ 2



Se devuelve el importe íntegro de todo pedido que al recibirlo no resulte del agrado del interesado.

Casa Tow
Galeria Güemes
B. Aires

A los pedidos acompáñese el importe en efectivo, giros postales o estampillas de 5 centavos.

Adjunto \$ para que se sirvan remitirme billetera No 112.

NOMBRE DIRECCION

LETRAS PARA EL MONOGRAMA Escribese con claridad

EL GRAN PAÍS



Era un vastísimo territorio que podía contener más que el décuplo de la población que lo habitaba. Su radio cultivable era muy grande, inmenso; como que abarcaba poco menos que todo el país. Allí donde el hombre abría el surco, dejando caer la simiente, allí aparecía sin más el producto, fecundado amorosamente por la madre Tierra y el padre Sol. En las campañas ubérrimas, asistía Ceres, deleitándose, al proceso de las mieses, que al madurar ostentaban con orgullo sus matices

de oro. En el aire saturado con los suaves y frescos aromas del heno, flotaban las notas regocijadas de la flauta de Pan...

Poseía este país bosques grandísimos cuyas maderas eran aptas tanto para la construcción del buque de alto bordo, como para el mueble delicado de adorno; poseía montañas y serranías cuyas entrañas guardaban toda la variedad del metal y en general de los minerales; cruzábanlo extensos ríos y arroyos cual red natural de canales para el regadío de los campos, y es fama que alguno de sus lechos escondía entre el limo áureas pepitas.

En las cuatro regiones, o más, en que topográficamente podía dividirse al país, predominaba el clima templado, aunque era fundada la presunción de sus habitantes que vanagloriábanse de poder disfrutar en cada región de temperatura relativamente distinta. Esto, unido a las condiciones adecuadas de los terrenos, significaba que los diferentes cultivos contaban allí con ambiente apropiado a su diversa naturaleza.

En suma: un país privilegiado para el que la Providencia mostrábase tan magnánima, que a los aborígenes e inmigrantes todo los hubiese resultado hacendero de querer obrar de concierto para hacer de él una gran nación, una gran comunidad.

Desgraciadamente, en lo que menos pensaban unos y otros era en tan altas finalidades. Si alguien sintióse alguna vez lo bastante idealista y se detuvo con fervor en el camino intentando ejercer de apóstol, fué desoido, escarnecido y prontamente arrastrado por la vorágine de la muchedumbre de mercaderes, de mezquinos, que como fieras hambrientas galopaban atropelladas enlodando el camino con los espumarajos de su baba asquerosa. Todos eran sordos inmovilizados para otra cosa que no fuese la consecución del innoble objetivo que perseguían: explotar el país en provecho propio.

No reparaban mayormente en los medios de que al efecto habían de valerse. Cada cual echaba mano del que pareciera de más rápida eficacia; así algunos — que eran los más — escogían aviesamente la política plasmándola diversamente, a su manera de cada uno — según la propia comprensión del arte de ordenar la vaca a fin de que soltase toda la leche — otros contentábanse con la especulación traficando en todo y por todo obcecados por un afán desmedido de lucro; otros... pero, ¿para qué extendernos con detalles? Mejor sintetizar aquí señalando el colmo de la ruindad a que llegábase en el país, explotando el sentimiento connatural y sagrado en el individuo, el sentimiento de la patria!

Por tamañas concausas que el país, apenas fué desguarnecido de los adornos fastuosos — por los mismos que lo vistieron en ocasión de cumplirse la primera centuria de su existencia como nación, los que obedecieron al mandato de un resto de pudor que les ordenaba presentarlo trajeadito a los ojos del mundo — volvió a mostrar a plena luz las heridas de su carne infligidas constantemente por renovados fariseos.

El pauperismo, derivado fatal de dos lacras principales: la explotación — ejercida allí impunemente, al amparo de leyes inauditas — y la rapacidad escandalosa de los funcionarios de la administración pública, fué siempre en el país un fenómeno tangible, y proyectábase cada vez más, llegando en un período de mundial anomalía a asumir contornos pavorosos.

Ya no se trataba tan sólo del malestar inveterado que ceñía al desheredado en un círculo restrictivo, sino que ahora el fantasma de horribles fauces batía sus enormes alas negras en todos los hogares humildes, llevando con su aliento fétido los terribles gérmenes de la anemia, el raquitismo, la tuberculosis que hacían fácil presa de los consumidos obreros y productores, propagándose en los maternos vientres, contaminando así a los nuevos seres.

El hombre, constituyendo un peligro gravísimo para la nacionalidad y para la especie! ¡Hambre!!!

Hambre, en país como ese, plétórico de savia fecundante, el que por antonomasia conocíase como "el granero del mundo"!

La misma pluma con que el nativo indignado escribía, sublevábase, resistiéndose a dibujar palabra de significado tan terrible. ¡Hambre!

Y era un dolorosísimo hecho. Jamás proletariado de pueblo alguno hallóse ante problema de tal magnitud y tan abstruso. Ansioso, acuciado por la necesidad perentoria de ganarse el pan, resultaban vanas, inútiles, sus empeñosas demandas en pro de trabajo remunerado. (¡En suelo tan vasto, cuyas dos terceras partes permanecían vírgenes de la caricia sensual del arado, poco o nada había qué hacer!) Los brazos de los hombres nacidos y criados para la labor manual se alquilaban en proporción de cuatro tan sólo en la decena. Los seis restantes, pertenecientes a tres trabajadores, debían permanecer por fuerza ociosos. Con lo que significa que de cinco familias proletarias, sólo a dos les era permitido comer. Verdad que tampoco esas dos familias se nutrían regularmente, pues el salario pagado a sus jefes no estaba en relación con el costo elevadísimo de la vida. Tanto era así, que no resulta atroz paradoja comparar aquí a esas dos familias a quienes se obligara a descolgar su sustento de las nubes.

Entretanto, los magnates del capital, los considerados señores de la tierra y hasta del aire respirable, colmaban sus estómagos — abiertos siempre — y continuaban abarrotando sus arcas con sus dineros acrecentados por los réditos y la usura.

¿Qué les importaba que la "chusma" trabajadora desfalleciese de inanición por su expresa culpa, porque ellos, los dueños del numerario no accedían a emplearlo como elemento esencial para el laboreo de sus leguas de terreno sin cultivar; como fuerza propulsora de las industrias; si ellos hallaban medio siempre de aumentar sus capitales sacando ahora partido de la misma crisis ensenoreada del país?

¿Qué de riesgos y molestias se evitaban!... Con sólo contar con el tino suficiente para saber aprovechar las ocasiones, mercando hoy, por lo menos, y vendiendo mañana, por lo más.

Y, ¡oh sarcasmo!, ellos eran en el país los patriotas, los únicos con derecho a serlo! Alfredo Lamnado PUEBLA.

Dib. por Martínez Jorja.

Juventud

dentro de 15 días para las personas canosas usando la loción progresiva

PELIKANOL

DE BARCELONA

que devuelve al cabello y barba su color primitivo, haya sido negro, rubio o castaño. Precio: Estuche grande \$ 11, chico \$ 7, pedidos e informes: Luis Cuvillas, 173, Talcahuano - B. A.

CINZANO

↑

Estos frios traen

Sabañones

los que se quitan radicalmente Sin manchar usando

Camphorine

el frasco, \$ 1.50

Pídala en las buenas farmacias

Depósito general Farmacia Torti 2605 - Rivadavia - 2601 BUENOS AIRES

EAU DE COLOGNE

Excelsior

EXTRA CONCENTREE

Pour le Mouchoir

PERFUMERIA EXCELSIOR M. Griet y Cie., 770, Lavalle. Buenos Aires

WINCHESTER

Para RIFLES, ESCOPETAS, REVOLVERS y PISTOLAS

deben usarse siempre cartuchos de inmejorable calidad, porque de ellos depende el buen resultado de las armas de fuego. Por esto debe Vd. comprar siempre los afamados

TIROS WINCHESTER

marca **W** calibres desde 22 hasta 50, porque prestan una utilidad inponderable a causa de sus excelentes condiciones de precisión, penetración y uniformidad no igualadas.

Sabido es que un cartucho de clase inferior hace fracasar la mejor arma, lo que puede evitarse teniendo la precaución de emplear solamente los tiros WINCHESTER de reputación universal.

SE VENDEN EN TODAS LAS ARMERÍAS

WINCHESTER REPEATING ARMS CO. NEW HAVEN — Conn., E. U. de A. Gerente en Buenos Aires: ALFREDO C. MELLO? Avenida de Mayo, 1354

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal?

No pretendo la belleza física; deseo la hermosura del alma, que sea pobre o rica poco me importa (soy un modesto trabajador) pero sí la quisiera educada, franca y cariñosa, y si algún día soplara el viento de la adversidad, que no carezca de fuerza de voluntad para sobrellevar las vicisitudes de la existencia.

B. Nargaliv.

¿Mi ideal? Es la hermosa joven que veo pasar diariamente por la calle cuyo nombre me recuerda el de las patriotas de esta provincia; la que con sus ojos divinos me obliga a soñar un mundo de felicidades...

Uniformado (Mendoza).

Una joven morena, de 14 a 17 años, de ojos marrones, que tenga cara bonita y que sea argentina, que sepa bailar bien y tocar el piano.

J. W.

Una señorita o viuda de 35 a 38 años, rubia, buena, cariñosa y sencilla, que tenga algo de capital, para poder emprender un negocio, puesto que yo soy pobre pero trabajador, y con un corazón muy grande para dedicarlo por entero a la compañía de mi vida.

Un viejo español.

Mi ideal ha de ser bonaerense, leal, de mucho carácter y cariñosa con su compañero, y será de esta manera bien correspondida durante toda la dicha de nuestra vida.

El cuadro 37.

A Lilia del Núm. 389: También desearía por compañera una mujer joven, honrada, sencilla y hacendosa, poco amiga de fiestas y menos de bailes, que tenga alma de enfermera, sensible al dolor ajeno y propio.

Diáfano Ideal.

Una morena de 15 a 16 años, de ojos negros y sonadores, sencilla, que ame la poesía, la música, las flores y que esté dispuesta a acompañarme en un largo viaje que haré por Europa (pero no por la zona de guerra).

Triste.

Mi ideal es: Una mujer rubia, de mi edad, 25 a 26 años. Que sea buena como yo, tenga buenos sentimientos y se disponga ser una buena compañera para formar un buen hogar.

Jorge C.

Mi ideal es una simpática niña, de ojos verdes, sonadores, de regular estatura y de cabello castaño, que conozca en un paseo público el 25 de mayo.

Toto.

Que tenga un solo ideal: el amor; una sola religión, la verdad; que sea amante del hogar y de su compañero, para poder realizar una vida feliz y alegre.

Alma rebclde.

Debe ser alegre y cariñosa. No debe tener prejuicios religiosos, debe ser poco ambiciosa y más amante de su esposo que del hijo, bondadosa y tolerante para con el prójimo, sencilla y trabajadora en el hogar, y estimular con su cariño y valor a llevar sin flaquezas los contrastes y sinsabores de la vida.

Feliz.

Una joven robusta, a quien amo locamente, hasta el extremo de afeitarme mis bigotes de oro por ver si consigo su dulce amor. Es ella morena, de tez blanca y ojos claros, de carácter bondadoso, posee algunos miles y es muy trabajadora.

Nakola.

A Berna: En mis ideales juveniles he soñado siempre con una joven de cabellos de oro, de mirada noble y serena, grande y perseverante en la lucha y que sepa infundirme valor en las horas de las desgracias. ¿Será usted esa?

Aquiles de Peleo.

¿Cuál es en mi concepto la mujer ideal? ¡Pobre alma mía que no le es dable concebir la materialización del ideal de mujer que se ha forjado la mente, y que es este: una joven modesta, exenta de prejuicios, sincera y cariñosa, y como corolario, de una exquisita belleza moral.

Semiescéptico.

Mi ideal de mujer es que no pase de 40 años, que posea un millón de pesos, y si es posible, que no tenga madre (por no tener suegra). Que encontrará en mí el hombre que pueda haber soñado.

Chiribichaculá.

Quiero que sea angelical y muy genial, y sobre todo, que sepa transformar la esencia de su hogar en una continua felicidad para el que sea su compañero, del que son sus únicas aspiraciones y que en cambio le ofrezca un amor generoso y desinteresado.

J. M. F.

Sueño con una joven alta, rubia, ojos grandes y atrayentes y que sean el fiel reflejo de su alma; que su boca tenga una sonrisa pura y angelical, que sea cariñosa y capaz de hacerme concebir una felicidad completa.

Ilusión.

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés. Diríjase bajo sobre a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores"—Maipú 393—Buenos Aires.

¿Es usted divorcista?

¿Qué si soy divorcista? Cuando medito en las virtudes y atractivos del ángel que constituye mi más puro ideal y que pienso hacer mi dulce esposa, tiemblo ante la idea de que pueda algún día perder el tesoro que he conquistado con mi fe y mi amor.

Félix V.

¿Cómo no serlo el hombre infeliz como yo que se ve condenado en virtud del sacramento del matrimonio a soportar "in eternum", por esposa una harpía que convierte en infierno mi casa y en suplicio mi sincera condición de marido sin autoridad y sin... coraje?

Cándido Pérez.

El matrimonio es un acto libre en que media un concierto de voluntades; pues entonces es lógico que no se ponga limitación a esa avenencia de almas y se admita el divorcio como una derivación de aquel convenio espontáneo y libre.

Doctor Ato.

Soy partidario del divorcio, si señor, porque no me gustan las comedias largas y aburridas.

Mario B.

Mi ideal lo constituye una mujer educada, liberal, sin prejuicios sociales ni religiosos y que no obstante aspirar al matrimonio acepte el divorcio como el formalismo legal que mejor ampara la libertad de las personas.

J. J.

Quien tiene el pensamiento puesto en otro ser en cuya unión forja sus mayores ilusiones no puede pensar en el divorcio sin traicionar su corazón.

Romántico.

A todas aquellas mujeres buenas y santas que se escandalizan cuando oyen hablar de la ley de divorcio, no les desearía otra cosa que un marido como el que me ha deparado la suerte. En la asistencia pública pueden adquirir antecedentes.

Dolorida.

No soy divorcista porque considero el remedio tan malo como la enfermedad. El que se deja atrapar en las redes del matrimonio, merece que nunca jamás pueda desenredarse y muera en ellas como los peces torpes e incautos.

Sans Façon.

Soy divorcista porque creo que el divorcio viene a ser la válvula de seguridad del matrimonio.

Su implantación equivaldría a evitar ciertos contrastes en la vida de los que no conociendo tendrían en él un lenitivo.

Pluma Roja.

A Clarita: ¡Bravo, Clarita! me gusta tu contestación. Yo nunca había tenido ocasión de jugar contigo ese juego a que te refieres... ¿Eres divorcista? Tal vez yo también lo soy; un hombre puede muy bien ser lo que tú eres, pero tú...

Los de tu edad y la mía, ¿pueden dejar de penetrar en este juego pícaro y socarrón llamado amor?... ¿Es posible que en lo mejor de la vida se abandone la causa por la que hemos nacido?... ¿Y después de lo que te digo todavía persistirás en abandonar el juego?... ¡Brrr!... ¡Qué frío!... Me parece que hablo con una niña de 80 inviernos.

Chard-Ré.

Soy divorcista porque entiendo que el fundamento del matrimonio es el amor, y muerto éste no hay razón para hacer subsistir los vínculos por él formados.

Liberal.

No veo qué inconveniente pueda oponerse a la ley de divorcio, puesto que ella no logrará jamás destruir ni disolver los enlaces en que presida el amor sereno e indestructible de las almas buenas y puras.

J. R. S.

Lo mejor, a mi juicio, que se puede decir respecto al divorcio es aquella admirable síntesis: "Si quieres hacer del casamiento una cosa razonable y decente, mantente siempre cercano a las condiciones del divorcio."

X. X. X.

La que suscribe es francamente divorcista; admiradora, en virtud de tal opinión, del joven diputado Bravo. Pero... ¿dónde está el galán de quien poder divorciarme... algún día?

Una solterona.

No señor, no soy divorcista, por la misma razón que no soy partidario del matrimonio. El que comete la torpeza de casarse merece sufrir sin alivio ni indulto esa cadena perpetua.

Célibe recalcitrante.

El hombre que constituye mi sueño

Mi ideal ha de ser un joven de 20 a 22 años, que sea moreno, de ojos negros y expresivos, que deteste el baile y prefiera la vida del campo donde se halla "felicidad y tranquilidad".

Porota.

A P.: De ojos castaños, amante del arte musical, que no sienta pena por las adversidades de la vida y que sepa corresponder fielmente al cariño que le brindan.

Luces perpetuas.

Mi ideal es: un señor de 30 a 35 años, que tenga fortuna y que desee unir su destino al de una joven pobre que nunca ha conocido otro amor que el de sus padres.

Morocha.

Mi ideal es un joven que conoci viajando en el tranvía número 86, al cual molesté por habérselo enredado los cordones de mi tapado en su sobretodo.

Desde ese momento quedé locamente enamorada de su simpática figura.

Bebel.

Yo que soy una morenita pispireta, de ojos picarones y de 16 primaveras ideo un joven simpático como yo (así lo juzgan) de unos 20 años y que sea el fiel compañero de mi vida.

Elena C. C...

Morocha, de regular estatura, de unos 22 a 26 años, que sea socio de un club de regatas.

Perlita de río dulce.

Mi ideal es un lindo muchacho yankee, sin miedo y sin tacha, que sea cariñoso y que no me prohíba de andar en caballos briosos.

Mary Q. S.

Mi ideal es un joven temeroso de Dios, porque solamente si teme a Dios podrá ser bueno, honrado, trabajador y hacer feliz a su compañera.

19 Abriles.

Es mi ideal un joven moreno con un lunar en la cara, de 19 a 21 años de edad, empleado y que corresponda a mi amor.

Rubia de ojos azules.

Un moreno de ojos negros y expresivos, simpático, de sentimiento noble, educado y fino en su manera de tratar, profesión cualquiera que fuera me es igual, basta que no me prive de mis caprichos. Soy muy amante a la lectura y la floricultura, sobre todo a las novelas románticas, y que me quiera desinteresadamente.

La flaquita.

Mi ideal es un joven de 22 a 24 años, ojos negros y muy simpático y elegante, sin bigote, serio y educado, de posición regular y muy franco, bueno y sobre todo cariñoso.

Elsa María.

Ha de ser un hombre formal, laborioso y a más de todo, que sepa amar a la que será compañera de toda su vida; tanto me es que sea un pobre trabajador como un alto empleado, lo prefiero moreno, aunque sea feo, cuanto más feo más gracioso, de 24 a 28 años.

18 abrilés.

Mi ideal es un joven que sea español, de porte distinguido y caballeresco, que no desienda de padres calvos ni alcohólicos.

Viudita.

Mi mayor dicha sería unir mi destino a un joven digno y que aportara al matrimonio mucho cariño, pues no comprendo un hogar feliz sin tan sólida base.

Soy una niña muy de su casa. Mi físico: simpática chica según dicen. ¿Ambicioso? No. Sólo aspiro un pasar desahogado.

Azucena.

Culto, de nobles y elevados sentimientos, con título o sin él, siempre que trabaje honradamente. Su físico casi me es indiferente, pues bastaría el haber interesado mi corazón para que llenara todas las aspiraciones de mi alma. Y con este ideal y amor, confianza y respeto mutuo, creo sería feliz.

Morochita.

Un joven rubio, alto y delgado, de 24 a 25 años. Prefiero que sea empleado, que reúna bellas cualidades morales, que posea un alma noble y sentimientos puros y elevados.

Satanelia.

Un hombre que tenga corazón y conciencia, que no sea un pedante. Son bastante raros y ni con la linterna de Diógenes podré encontrarlo.

Lela.

Confidencias

A. J. Dillon:

Tú quieres casarte con una niña rica, y además con las pretensiones de manejar el dinero y tener a la suegra a mucha distancia. ¡Vaya una gracia! ¡Cualquiera te el giria por esposo!

Yo soy muy pobre; pero si fuera rica, ¡ya te sabría arreglar!

Conventillera.

Para "Rubia indiferente":

¡Dudas, acaso, que en la trayectoria fugaz de la juventud de la vida se pueda amar de verdad? Escucha: Esa incertidumbre, esa incredulidad son quimeras de tu corazón anhelante de amor. Si hay algo de cierto, de verdadero en este mundo, es el amor: sin él no habría ilusiones y, por lo tanto, no tendría razón de ser la vida.

Tucumano.

A "Alma sincera y noble":

¡Un defecto físico! Si el defecto fuera moral, entonces podría atribuírse a éste lo que le ocurre; pero siendo físico, del cual usted no es culpable, ya verá usted que no tardará mucho en que más de un doncel se considere dichoso en llevarla ante el altar. Espere, pues; ya será feliz.

Venicio.

Agradecería infinitamente si un alma piadosa se dignara contestar a esta pregunta: ¿Es la belleza el don de hacerse amar?... Pensativa.

A una... y a muchas.

¡Por qué te lamentas! Tenías conciencia de que procedías mal. Raciocinaste como lo hace la mayoría. No ignorabas que la solución podías hallarla por dos métodos: el "del amor" y el "de la conveniencia". La ambición te cegó... y abandonaste el primero!

Pero, ¡te olvidaste de que en el primero la moneda era oro y en el segundo papel!... Ahora, me lo figuro, tu tesoro de papel se deteriora y eso te desespera... ¿De quién es la culpa?

Pesimista escéptico.

Mujer, que eres el encanto de la vida, que eres todo, que al hombre cautivas con tu belleza, que lo aprisionas en tu red de amor, ¿por qué no te encuentras?... ¿Será porque de tantas, difícil es la elección?

Impaciente.

Para Justa.

Yo, como tus ideas lo indican, hubiera sacrificado mi amor, mi vida, en pro de la felicidad del ser amado; pero odiar a Borgia, no, pues ni me dejas ver que poseas un alma grande, también veo que odiándola, la honras. No es un ser a quien se debe odiar.

Sara.

Para Lolita C. C.

Muy distinguida Lolita: yo soy maestro en amor y no lo hallarás mejor para ocupar tu "cáscita". ¿Quieres que en un momento de tu linda "habitación" se acomode el corazón hoy errante de

Coquito?

Yara: ¿Por qué haces general el mal concepto de la mujer? ¿No sabes que existen entre ellas muchos espíritus superiores que con amor curan y cicatrizan las heridas que la fatalidad abre en el corazón del hombre? No como tú dices que lo desangra hasta la última gota.

18 Primaveras.

A Paul Henry.

¿La idealidad del alma? ¿Qué importa si el alma es negra, mientras el cuerpo sea rubio? ¿Qué necesidad de ser buen marido, si se tiene los pantalones planchados y se tiene 1.75 de altura? Yo me veré obligada a plantarme en los 17 años y rebelarme con pios y nanos a seguir adelante, para no dejar de ser el ideal de "Luísito" y "Javier" y otros.

¿Qué le parece?

A Paul Henry.

Tiene razón, no se ama a una persona porque tenga los ojos, el cabello, etc., etc., de tal o cual forma o color; el ideal sólo puede referirse a lo moral.

Desconfiada.

A Yara.

Haces mal en decir que todas las mujeres son iguales; en la vida de Dios hay bueno y malo en ambos sexos; si una mujer arranca y estruja el corazón de un hombre, otra en cambio lo embriaga de felicidad.

Unhappy.

Para Alma Triste.

El pseudónimo que adoptas, no está de acuerdo ni aun remotamente con tus pretensiones; te aconsejo que las deseches y busques en el hombre que será tu compañero, una sola: que te ame, y habrás encontrado la felicidad tan anhelada por todos.

Enrique Toribio.

Para Arima.

Desear un hombre de carrera pretendiendo tenerlo a su lado en forma un poco egoísta; si mi consejo ha de servirle, los hombres de carrera son los que menos pueden atender un hogar; la profesión les obliga o les sirve de excusa para pasar fuera de su casa el tiempo que crean conveniente.

Un optimista.

BREVIARIO DEL EDUCADOR

Si eres muy sabio

Maestro, si eres muy sabio, si a fuerza de voluntad y de elevados estudios lograste alcanzar el máximo de la sabiduría, reflexiona con detención sobre el modo de emplearla, y especialmente sobre los medios de que has de valerte para hacerla llegar a tus discípulos convertida en ardientes rayos de luz.

Hace días entré en tu clase con tus alumnos y te oí pronunciar un discurso grandilocuente, estupendo. Tus discípulos te miraban con los ojos muy abiertos y con los oídos más abiertos que los ojos. Para probar tus afirmaciones, recurríste a citas en latín y en griego... ¡Y los pobres muchachos te escuchaban encogidos, como infelices a quienes alcanza de sorpresa un chaparrón formidable y se acogen sobresaltados al estrecho quicio de una puerta!

Tu deslumbrante y maravillosa elocuencia, por endiablado arte, se convertía para ellos en ruido atolondrante de palabras sin sentido. No alcanzaban a seguir el raudito vuelo de tu inteligencia, y las citas en griego y en latín sonaban estridentes en sus oídos como algo ingrato y desagradable.

Tus razonamientos fueron contundentes y sapientísimos; pero...

Es indispensable que no pierdas de vista que tus discípulos no forman un auditorio de sabios como tú, que puede comprender y admirar cuanto digas, sino que son buenos muchachos

que necesitan y desean ardientemente aprender.

Así, tu mayor esfuerzo debe encaminarse, por cuantos medios dispongas, a procurar enseñarles con toda claridad, sin el necio propósito de que te admiren. Comprende que no se cosechan admiraciones sembrando aburrimientos.

Cuando vamos de paseo con un niño y lo llevamos de la mano, hacemos un esfuerzo por acomodar nuestro paso al del niño, por considerar disparatado que el niño ajuste su paso al nuestro.

Desciende un poco del alto pedestal a que te ha elevado tu ciencia; ponte al nivel de tus discípulos, háblales llanamente con palabras claras, empleando giros naturales y sencillos y modulaciones cariñosas. Recurre al ejemplo claro, a la imagen ajustada; no pretendas que corran cuando no saben más que andar, y verás cómo tus enseñanzas adquieren la belleza y la virtud de las flores, que tardan poco en convertirse en razonados frutos.

La decencia y la corbata

Hoy, maestra amable, me faltó poco para predicar a tus discípulos la insubordinación y la rebeldía; para asegurarles que tú te equivocabas lamentabilísimamente y que era una necedad lo que pretendías hacerles creer...

Me contuve, porque no conviene que los niños duden de la capacidad de sus maestros, y porque les disgustaría demasiado y les desmoralizaría la convicción de que estaban dirigidos por quien desconoce el valor exacto de las cosas.

¿A qué mortal se le ocurre, señorita maestra, refirir a los pequeñuelos, porque no llevan corbata sobre el guardapolvo? ¿Quién, que no se haya levantado malhumorado, con uno de esos malhumores cegantes, se atreve a decir, con destempladas voces, a niños de ocho años, que no llevar corbata es "hasta una indecencia".

Sería razonable que les hubieras amonestado por llevar la cara sucia, las manos sucias o por no haber hecho los deberes...; pero, ¿por no llevar corbata?...

Estoy seguro de que ningún tratado de "Pedagogía" (ningún tratado serio) ha llevado a tu conocimiento que sea indecoroso para un niño dejar de usar corbata. Esa majadería te la habrá enseñado, sin duda, alguna vieja remilgada y sin entendimiento, un estúpido tratado de Urbanidad o alguno de esos señores estirados y pedantes que miden la virtud y el mérito de las personas por cintajo de más o de menos.

Me parece, salvo opinión tuya mejor fundada, que no sólo no debes hacer caso de esas cosas, sino que debes convencer a los niños de que se es decente y se es bueno por el buen comportamiento, por la aplicación, por el cariño y respeto a los padres, profesores, compañeros... Demuéstrales de la manera más clara que te sea posible que un niño puede ser muy estimable y hasta digno de servir de ejemplo, a pesar de faltarle la corbata; y que el uso de este cintajo—tú lo sabes como yo—no tiene nada que ver con la decencia ni con otras cualidades sobresalientes.

La corbata no deja de ser un dogal que sienta muy mal en los gráciles cuellos infantiles, aunque la sociedad haya hecho de este lazo, ridículo y afeminado, un signo de "distinción".

No humilles a tus discípulos, maestra estimable, porque se olviden de ponerse la corbata o porque no la tengan. Si la sociedad sigue siendo tan vana y tan sin fundamento como es, ya se encargará de ponerles el dogal, como lo llevamos todos, no como signo de distinción, sino como signo de esclavitud a los caprichos sociales.

RAFAEL RUIZ LÓPEZ.

Las leyes chinas consideran un delito enfurecerse en público y lo castigan con cinco días de cárcel.

El inventor de los "tanques"

Aun cuando no se ha declarado oficialmente quién es el inventor de los "tanques", que tan eficaces servicios ha prestado a los ejércitos aliados, sobre todo en el frente de Francia, las personas que se dicen bien enteradas aseguran que la nueva y formidable máquina de guerra fue ideada por el coronel Swinton.

El coronel Swinton es un reputado jefe del ejército británico, que ha combatido, antes que en la actual contienda, en la India y en África, destacándose, tanto por su valor como por sus conocimientos científicos y militares.

Ahora se encuentra en los Estados Unidos, y forma parte de la comisión permanente de guerra, enviada a Inglaterra.

Además de ser considerado como un militar distinguido y un profundo conocedor de los secretos de la mecánica, el coronel Swinton tiene fama de buen escritor, y ha publicado, con excelente éxito, varias obras literarias.

En Ceilán, las perlas más grandes se venden a mil quinientos pesos oro como máximo, pero cuando llegan a los grandes mercados del mundo su precio se triplica.

En ciertas regiones de la India las jóvenes no pueden casarse mientras estén solteras sus hermanas mayores.

En Rusia se emplea para la pavimentación de las calles una sustancia preparada con polvo de ladrillo mezclado con pez y resina.

Los leones y los tigres pueden vivir hasta treinta años.

El almirante japonés Togo, que se suicidó hace algunos años, había hecho en Inglaterra su carrera de marino.

Víctor Hugo escribió "Los Miserables" a los sesenta años; "Los trabajadores del mar", a los 64, y "El hombre que ríe", a los 67.

CONVINCENTE.

No es posible que argumento alguno en favor del Jabón Sunlight sea tan convincente como lo es una prueba del

SUNLIGHT JABON

PRUEBELO.

La Biblia tiene tres millones y medio de palabras.

¿Sufre Vd. del asma?

ASMALINA NAVA

El asma no se cura sin ella. Tómela hoy mismo, mañana puede ser tarde. Piense que su existencia constituye lo irreparable para los suyos.

Ventas en Droguerías y Farmacias

DEPOSITARIOS:

Farmacia KELLY-NAVA

SANTA FE, 1699, U. Telef. 1807, Juncal

Remítanos los pedidos de artículos de farmacia que recibimos por carta o teléfono, de la ciudad o interior.

BAJO LA LLUVIA



¿Cómo se precaven los efectos de la intemperie en la guerra? ¿Cómo se evitan las bronquitis, toses, catarros, resfriados, gripes, etc.? Pues muy sencillamente: tomando Alquitrán-Guyot.

El uso del Alquitrán-Guyot, tomado en todas las comidas, en dosis de una cucharadita de café por vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo el resirio más persistente y la bronquitis más inveterada. Se consigue también, en muchos casos, detener y curar una tisis bien declarada, pues el alquitrán impide la descomposición de los tubérculos del pulmón, destruyendo los malos microbios, causantes de esta descomposición.

Cuando se os quiera vender tal o cual producto en vez del verdadero Alquitrán-Guyot, desconfiad, es por interés. Para conseguir la cura de vuestra bronquitis, catarros, resfriados crónicos por el resaca y a fortiori del asma y la tisis, es absolutamente necesario que pidan bien en las boticas el verdadero Alquitrán-Guyot.

A fin de evitar cualquier error, fijense en la etiqueta; la del verdadero Alquitrán-Guyot lleva el nombre de Guyot impreso en grandes caracteres y en firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al biés, como también la dirección: Maison Frère, 19, rue Jacob, París.

P. S.—Las personas que no puedan acostumbrarse al gusto del agua de alquitrán, podrán reemplazar su uso por el de las Cápsulas Guyot, al alquitrán de Noruega de pino marítimo puro, tomando dos o tres cápsulas en cada comida. Obtendrán así los mismos efectos saludables y una cura igualmente segura.

Polvo Graseoso

LEICHNER



LEICHNER

es la marca que usted debe exigir cuando pida polvo graseoso

A su vendedor exijale el verdadero y legítimo Leichner y no otro.

VENTA EN TODAS PARTES

Representante en Asunción (Paraguay):

GUILLERMO PERONI

Ayolas esq. Benjamín Constant

Representante en Montevideo:

MACEDONIO FERRARI

Juan Carlos Gomez, 1513

Bartolo, Fieramosca y Linceo

La serpiente de mar



Obligado por la necesidad, Bartolo se fué al Paseo de Julio para ver si lograba vender unos paraguas viejos que tenía.



Como llovía a cántaros no tardó en presentarse un candidato. Presentóse, de pronto, en escena el detective Linceo...



...y a su vista, el comprador de paraguas echó a correr por esas calles como alma que lleva el demonio, con la consiguiente sorpresa de Bartolo.



Nuestro buen amigo pronto salió de dudas, pues Linceo le hizo comprender que el fugitivo era nada menos que el famoso ladrón Fieramosca.



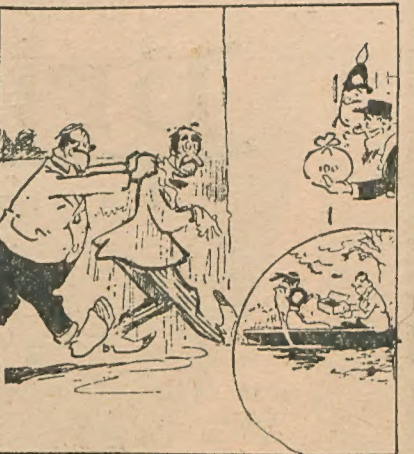
Siguió la pista entonces nuestro buen amigo y vió cómo Fieramosca se embarcaba en un bote con una damisela, para dar un paseo por el lago de Palermo.



Resuelto a capturar al famoso bandido, Bartolo se valió de varios paraguas para lograr con ellos su objeto. Esperó a que se acercara la embarcación...



...y al hallarse ésta a tiro, dió la gran sorpresa al incauto Fieramosca, que se vió de pronto, levantado de su asiento y atraído con fuerza irresistible hacia la orilla opuesta del río.



Fieramosca no atinaba a comprender lo que le había sucedido y recién al verse en poder de Bartolo pudo darse cuenta de su situación y del programa de penitenciaría que le esperaba.



Cabritilla y Mantecoso demostraron su habilidad de pintores convirtiendo unas rocas en feroz serpiente de mar.



Luego propusieron a unos sujetos con fama de millonarios yanquis, dar un paseito en bote.



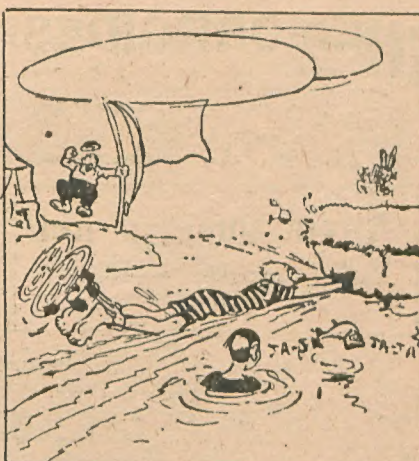
Aceptaron éstos, y nuestros amigos los condujeron hacia las rocas pintadas. Los tios de marras, al ver lo que creían un monstruo marino...



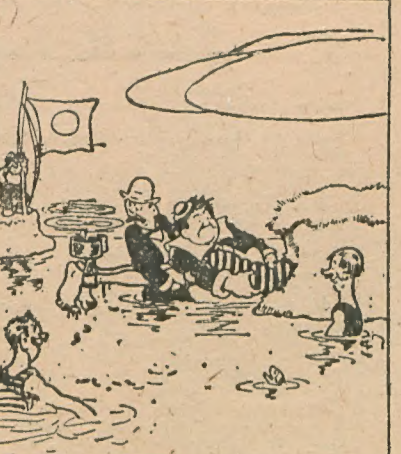
...se arrojaron de cabeza al agua, gritando: "¡Sálvese quien pueda!" Los compinches al verse dueños de la situación, se apoderaron de las alhajas de aquéllos.



Después de esta hazaña, Cabritilla se propuso ganar un concurso de natación y al efecto se sujetó en los tobillos unas hélices movidas por un diminuto motor eléctrico.



No tardó en aventajar a sus competidores, pero la velocidad que llevaba era tal, que en una curva del río, no pudiendo virar a tiempo...



...embistió la costa opuesta con tal fuerza que su humanidad se introdujo hasta la cintura en la tierra. Acudieron Mantecoso y otro sujeto y después de inauditos esfuerzos...



...lograron por fin sacar a Cabritilla del agujero en que se había metido. Escarmentado, nuestro buen amigo, juró desde ese día no volver a tomar parte en ningún concurso de natación.

Para blanquear el cutis sin recurrir a cosméticos.

El sol deja sobre el cutis sus huellas profundas, bajo la forma de un paño, imponiendo a la piel un colorido obscuro muy difícil en hacer desaparecer. Se pueden tomar precauciones para evitar este inconveniente, protegiendo el rostro con grandes sombreros, gasas, etc. Pero cuando el mal es un hecho cumplido, no hay más que buscar el medio para hacer desaparecer sus huellas. Una fórmula que ha dado resultados sorprendentes y que cada cual puede prepararse en su casa, es mezclar el contenido de una caja de Savilla porfirizada, 5 gramos de glicerina, 10 gramos de agua de Colonia y 100 gramos de agua de rosas. Se pasa esta preparación sobre la cara y las manos una o más veces por día, hasta que el paño haya completamente desaparecido, que es cuestión de dos o tres días para que el cutis recobre el color de la perla que es uno de los mayores encantos femeninos.



¿Cuántas personas hay que pasan angustias por su salud y gastan mucho dinero para curarse?
Por sólo UN PESO usted puede tener

El medico en casa

libro de 350 páginas, 500 grabados y 1.000 recetas PARA TODAS LAS ENFERMEDADES.

"EL MEDICO EN CASA", obra del Dr. H. W. O'GORMAN no debe faltar en ningún hogar.

Edición de lujo, \$ 2.—

Lo remitiremos libre de porte. Pedidos: C. BRAGGIO, Alsina 412, o en toda librería.

HEMORROIDES!

¿Sufren ustedes de ellas? Es porque quieren. Se curan radicalmente con un solo frasco del renombrado "Aceite Tulipán". Garantizo su resultado. Frasco, \$ 10. Pedidos y giros a la señora E. L. Olivé. Única casa de venta. Solís 830, B. Aires. Se dan prospectos.

Alivia vuestro mal

ó de lo contrario se devuelve el dinero

La notable popularidad del antiguo remedio para la indigestión, dispepsia, gastritis, estómago ácido, etc., conocido entre los farmacéuticos por Magnesía Bisurada, dicen todos los especialistas que se debe al hecho de que, tomándose media cucharadita después de las comidas, o cuando se sienta dolor, neutraliza instantáneamente el ácido, evita la fermentación de los alimentos, y hace que el estómago digiera de un modo normal y sin dolor. Debido al éxito que casi siempre tiene este remedio, los farmacéuticos famosos que se han dedicado especialmente a la preparación de la Magnesía Bisurada para calmar los dolores del estómago, dan con cada paquete de la legítima Magnesía Bisurada una garantía ineludible de resultados satisfactorios, o de lo contrario se devuelve el dinero. La legítima Magnesía Bisurada, o sea la clase que está garantizada, puede obtenerse en forma de polvos en todas las farmacias. Comprad, pues, un poco sin pérdida de tiempo, y comunicad a vuestros amigos cuán rápidamente os alivió vuestro mal estomacal. La Magnesía Bisurada, la cual se puede obtener en polvo y en pastillas, debe obtenerse siempre en un frasco de vidrio azul, pues así puede conservarse por un período de tiempo indefinido.

CURIOSIDADES

El atleta Sandow no sólo ha desarrollado sus músculos en el sentido de la fuerza, sino también en el sentido de la belleza de la línea.

El record de la escritura epistolar pertenece a América. Un yanqui escribe diez cartas, mientras un suizo escribe siete y un inglés cinco.

La mayor empalizada del mundo es la que separa a Méjico de los Estados Unidos. Tiene una longitud de 1.1000 millas.

En Rusia viven hombres de 38 nacionalidades distintas.

Los alambres telefónicos, cuando están en tierra, transmiten los mensajes a una velocidad de 16.000 millas por segundo.

Un comerciante neoyorquino de nombre William Frederick, se sabe la biblia de memoria.

Hay en Yorkshire, Inglaterra, un coleccionista de medallas que tiene ejemplares por valor de 26.000 libras esterlinas.

La casa de moneda de Ottawa (Canadá) ha lanzado una emisión de monedas de oro, hechas exclusivamente con metal canadiense.

Un músico danés afirma que la irritación de los nervios puede ser curada con una melodía suave.

En el estado de Missouri se castiga con prisión o multa a los diputados que promueven escándalos en la cámara.

El té fué importado a Europa a principios del siglo diecisiete.

Cuando las hojas de té bueno se queman, producen muy poco humo.

El imperio de las pelucas comenzó durante el reinado del rey Luis XIII.

Leonardo de Vinci fué el primer hombre que concibió el plan de las máquinas de volar más pesadas que el aire.

La desobediencia a las órdenes de la corona, en Inglaterra, se castiga con extrema severidad.

Supónese que los primeros hombres se entendían por silbidos.

En Petrogrado existe un reloj que indica la hora en treinta diferentes direcciones.

Papel Impresc

"Pasando las horas", por Cleopatra Cordi-viola (Cleopice). Cuentos. Buenos Aires, 1918.
"Vida y momento", por Eduardo Escobar. Poesías. Buenos Aires, 1918.
"Acción e influencia del periodismo argentino", por M. J. Pereyra. Buenos Aires, 1918.
"Higiene escolar. Higiene infantil". Notas sueltas, por Ricardo Rodríguez Saa.
"Maipú 1818-1918". Folleto, La Novela Nacional. La ola, por Manuel María Oliver. Las espigas de una rosa, por María Celia M. de Cabrera. Buenos Aires, 1918.
"El Gráfico". Números 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405 y 406. Bogotá.
"La Revista de las industrias eléctricas y mecánicas". Núm. 1. Buenos Aires.
"Ideas". Núm. 16. Buenos Aires.
"Rioja". Núm. 10. Rioja, 1918.
"La Rural". Núm. 4. Córdoba.
"Plumazos". Núm. 2. Rosario.
"Boletín del Centro empleados de Comercio". Núm. 2. Córdoba.
"La mejor fórmula social", por Victor Gerstel. La Plata.
"Boletín del Club sindical de empleados". Buenos Aires.
"Boletín Sudamericano S. K. F.". Buenos Aires.
"Nuevo Figaro". Núm. 72. Buenos Aires.
"El ensueño provinciano", por Enrique Mouliá. Comedia. Buenos Aires.
"La Unión Doméstica". Núm. 187. Buenos Aires.
"Alborada". Núm. 15. Buenos Aires.
"Siempre listos". Núm. 5. Buenos Aires.
Discurso por el doctor Raúl Villarruel. Santa Fe.
"Atlante". Núm. 1. Corrientes.
Primer museo histórico nacional en cera. Montevideo.
"El Faro". Buenos Aires.
"Revista telegráfica". Núm. 69. Buenos Aires.
"Boletín del Centro despachantes de aduana". Núm. 67. Buenos Aires.
"Perfiles". Concepción. Números 1 y 2.
"El Obrero". Núm. 18. Buenos Aires.
"Higiene y Salud". Montevideo.
"Revista teosófica. Ondas Budhicas". Buenos Aires.
"El químico industrial consultor". Número 41. Buenos Aires.
"Entre Nous". Núm. 41. Rosario.
Reseña de clínica terapéutica y ciencias afines. Buenos Aires.
"La Unión Gremial". Rosario.
"Cinema". Buenos Aires.
"Hispano América". San Francisco de California.
"El Normatista". Núm. 1. Rosario.
"Salud y Prana". Núm. 23. Rosario.
"Boletín de la Cámara Oficial Española de Comercio". Núm. 37. Buenos Aires.
"Boletín del Centro Unión Corredores de Comercio". Núm. 11. Buenos Aires.
"La pluma". Núm. 2. Santos Lugares.
"Variedades". Núm. 535. Lima (Perú).
"La Aurora". Valdivia (Chile).

La solidez y resistencia que representa para un edificio de gran altura un tirante de ACERO, representa para los automóviles los neumáticos

"CLARK"

Las materias primas que entran en la construcción de los neumáticos "CLARK" son todas, sin excepción, seleccionadas dentro de la mejor calidad que produce el mercado mundial.

La mano de obra es en extremo cuidada, y ningún neumático sale de nuestras fábricas sin antes ser examinado por técnicos de reconocida competencia, y por eso cada neumático

"CLARK"

que sale de nuestra fábrica, representa el máximo de

SOLIDEZ y DURACIÓN
SOLICITEN PRECIOS
THE CLARK TYRE & RUBBER COMPANY LIMITED
Ch. catu-co, 70 — Buenos Aires
Unión Telefónica, 3594. Avenida

EL SECRETO DE MI BELLEZA

estriba en el

POLVO GRASOSO

Brissac.

PARIS

que ha dado a mi rostro las cualidades necesarias para ser admirada y distinguida.

El "Polvo Grasoso BRISSAC-Paris" es el producto más indicado para suavizar y herosear la tez. Su fragancia sutil, su adherencia e invisibilidad le han conquistado un lugar en todo tocador.

Sus tonos—rosado para las rubias y blanco o "Rachel" para las morenas y sus diversos perfumes—Heliotropo, Jazmín y Violeta, satisfacen todos los gustos.

FIDASE en todas las TIENDAS, PERFUMERIAS Y FARMACIAS

Exigir la caja legítima que lleva impreso el nombre registrado en la tapa y debajo de la caja, además de la faja de garantía.

PRECIO: \$ 1.40 la caja

Únicos Concesionarios: L. AUBERT & Cia. 1958 - Chile - 1972
U. T. 7260 Libertad. Buenos Aires.



Norma Talmadge, la interesante actriz de cine



Paulina Frederick, una de las más populares estrellas de la película



El notable actor de la escena muda Stuart Holmes



Curiosa instantánea de Hellen Moller, intérprete de danzas clásicas



**Gath & Chaves ha iniciado hoy en todos sus departamentos
GRANDES REBAJAS**

La mercadería, toda de calidad riquísima y de moda rigurosa, puede ahora obtenerse a precios sin precedentes. Lo mismo en artículos para señoras que para hombres, niños, niñas y bebés, pueden hacerse adquisiciones positivamente económicas. Todo el mundo debe visitar las casas de GATH & CHAVES para comprobar la magnitud de las REBAJAS EFECTUADAS.

The South American Stores.....
GATH & CHAVES LTD.....

ANEXO: Av. de Mayo, Perú y Rivadavia - Casa Central: Florida y Cangallo